КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
категория «Студенты»

Компетенция: biseropletenie

Выдержка из официального конкурсного задания, опубликованного на abilympics-russia.ru (раздел «Компетенции 2026»).
Страницы источника, относящиеся к категории, приведены далее в исходном виде.

Собрано автоматически: Региональный центр Абилимпикс республики Башкортостан.

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания

2.1.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо изготовить браслет с декоративным цветком.

2.1.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо изготовить брелок «Матрешка» в технике кирпичного плетения.

2.1.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо изготовить галстук в технике монастырского плетения.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Категория участников	Наименование и описание модуля	Время	Результат
Школьники	**Модуль А.** Плетение основы браслета.	40 мин.	Выполнено плетение основы браслета
	Модуль Б. Прикрепление бисера на основу браслета. Изготовление цветка в смешанной технике.	100 мин.	Бисер прикреплён к основе браслета. Изготовлен цветок в смешанной технике.
	Модуль В. Выполнено соединение основы браслета, с цветком	10 мин.	Выполнено соединение основы браслета и цветка.
	Модуль Г. Региональный (вариативный)	30 мин.	(отраслевая специфика и/или региональные особенности субъекта РФ, 30% изменения конкурсного задания)
Время выполнение всех модулей: **3 часа**			
Студенты	**Модуль А.** Плетение передней детали «Матрёшки».	100 мин.	Сплетена передняя деталь «Матрешки»
	Модуль Б. Плетение задней детали «Матрёшки».	70 мин.	Сплетена задняя деталь «Матрешки»
	Модуль В. Сборка деталей «Матрешки».	40 мин.	Выполнена сборка деталей, прикреплено кольцо.
	Модуль Г. Региональный (вариативный)	30 мин.	(отраслевая специфика и/или региональные особенности субъекта РФ, 30% изменения конкурсного задания)
Время выполнение всех модулей: **4 часа**			
Специалисты	**Модуль А.** Плетение основной части галстука	110 мин.	Сплетена основная часть галстука по описанию (схеме)
	Модуль Б. Плетение галстука угла. Плетение узла галстука	30 мин.	Сплетён угол галстука по описанию (схеме) Сплетён узел галстука по описанию (схеме)
	Модуль В. Плетение завязки галстука. Оформление изделия	10мин	Сплетены завязки для галстука, Оформлены концы завязки застежкой Заправлены и отрезаны все торчащие концы лески.

	Модуль Г. Региональный (вариативный)	30 мин.	(отраслевая специфика и/или региональные особенности субъекта РФ, 30% изменения конкурсного задания)
Время выполнение всех модулей: **3 часа**			

2.3. Последовательность выполнения задания.

2.3.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ».

Модуль А. Плетение основы для браслета.

Основу браслета выполнятся в технике монастырского плетения в одну иглу. Размер браслета 2х30 крестиков.

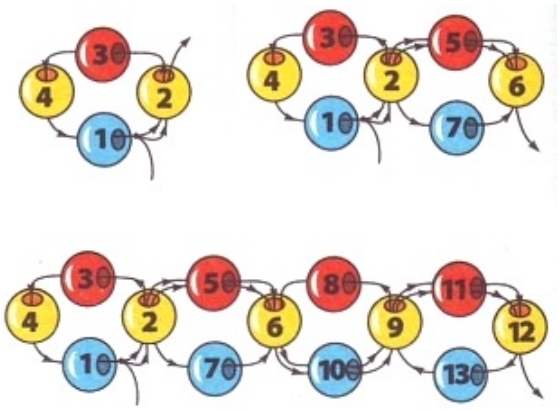


Рисунок 1. Схема монастырского плетения в одну иглу.

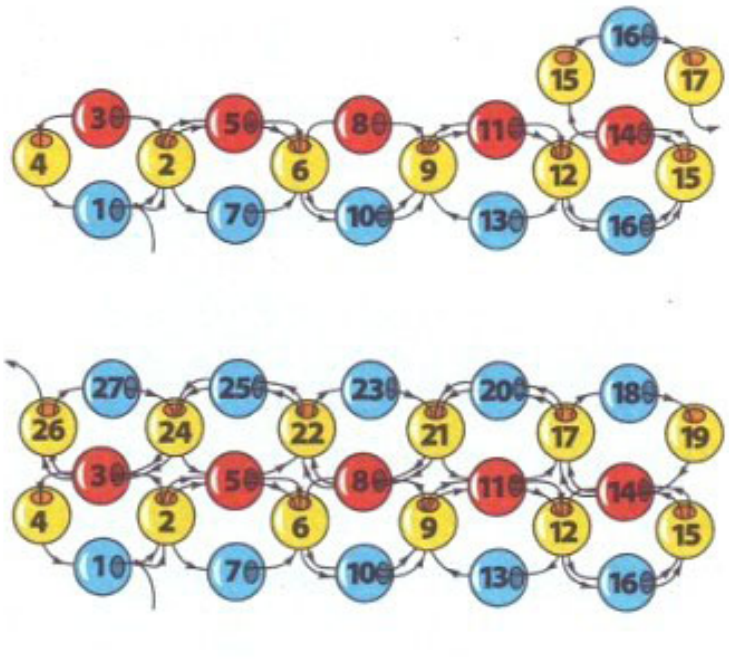


Рисунок 2. Плетение основы.

Модуль Г. Региональный (вариативный).

Особые указания: участник данной категории может взять с собой на площадку для выполнения конкурсного задания игольницу.

Что нельзя: категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку участникам: гаджеты, материалы для изготовления конкурсного задания.

2.3.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ».

Модуль А. Плетение передней детали «Матрёшки».

1. Отрезать мононить длинной 60-70 см, заправить в иглу.

1,2 ряд. Плетение первых двух рядов одновременно: набрать три бисерины синего цвета, оставляя конец мононити 5 см. Проходим иглой в первую бисерину (см. рисунок №1), далее набираем по схеме синюю бисерину и проходим в выступающую бисерину, затем набираем по схеме зелёную бисерину и выводим в выступающую синюю бисерину (см. рисунок №2).

2. Подтягиваем плетение и завязываем узелок (см. рисунок №3). Проводим иглу по бисеринам по кругу (см. рисунок №4).
3. Продолжаем плетение первых двух рядов передней детали по схеме (см. рисунок №5).

3 ряд – 17 ряд. Плетение выполнить по схеме (рис.5) в технике кирпичного плетения (крепление бисерины за нить между бисеринами предыдущего ряда).

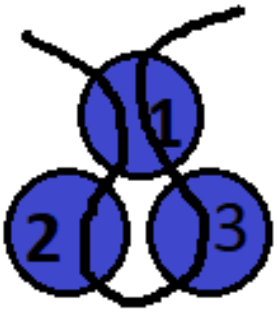


Рисунок 1. Начало плетения.

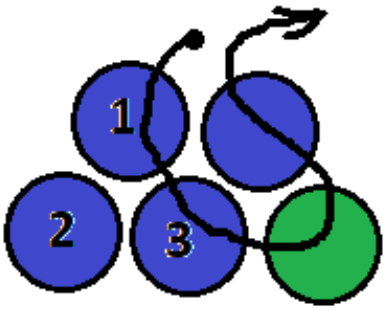


Рисунок 2. Плетение первых двух рядов.



Рисунок 3. Завязывание узелка.

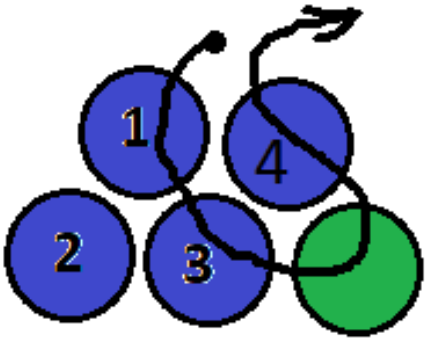


Рисунок 4. Укрепление плетения.

Цветовая гамма плетения «Матрёшки»

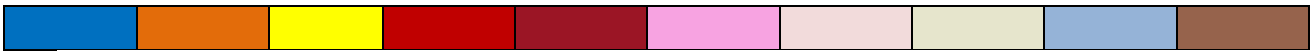




Рисунок 5. Схема передней детали «Матрёшки».

4. Левую половинку передней детали «Матрешки» начинаем плести с 18 ряда по схеме (см. рисунок №5) в технике кирпичного плетения.

Описание схемы плетения передней детали:

1-2 ряд. 3 синих, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя, 1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя, 1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая, 1 синяя,1 зеленая,1 синяя, 1 красная, 1 малиновая, 1 красная, 1 малиновая, 1 розовая, 1 бежевая, 1 бежевая, 1 бежевая, 1 бежевая,

1 красная, 1 бежевая, 1 бежевая, 1 бежевая, 1 персиковая, 1 бежевая, 1 бежевая, 1 голубая, 1 бежевая, 1 бежевая, 1 бежевая, 1 бежевая, 1 бежевая, 1 коричневая, 1 бежевая, 1 коричневая, 1 коричневая, 1 коричневая, 1 розовая, 1 розовая, 1 красная, 1 красная.
3 ряд. 1красная, 1 розовая, 1 коричневая, 7 бежевая, 2 розовые, 1 бежевая, 1 малиновая, 1 розовая, 1 малиновая, 1 желтая, 1синяя, 1 желтая, 1 синяя, 1 желтая, 1 синяя, 1 желтая, 1 синяя, 1 желтая, 1 синяя, 1 желтая, 1 синяя, 1 желтая, 1 синяя, 1 желтая, 1 синяя, 1 желтая, 1 синяя.

4 ряд. 18 синих, 2 малиновые, 2 бежевые, 1 красная, 1 бежевая, 1 персиковая, 5 бежевая, 1 коричнева, 1 розовая, 2 красные.

5 ряд. 1 красная, 1 розовая, 3 коричневые, 2 бежевые, 1 голубая, 5 бежевая, 1 розовая, 12 красная, 16 зеленая, 2 синих.

6 ряд. 16 синяя, 4 красная, 1 розовая, 4 бежевая, 1 синяя, 1 голубая, 1 бежевая, 3 коричневая, 1 розовая, 2 красные.

7 ряд. 2 красные, 1 розовая, 2 коричневая, 1 бежевая, 1 зеленая, 1 голубая, 4 бежевых, 1 розовая, 5 красных, 16 синих.

8 ряд. 15 синих, 5 красных, 1 розовая, 4 бежевые, 1 зеленая, 1 бежевая, 2 коричневая, 1 розовая, 2 красные.

9 ряд. 2 красная, 2 розовые, 1 коричневые, 4 бежевые, 2 розовые, 4 красные, 1 желтая, 2 красные, 14 синих.

10 ряд. 15 синих, 1 желтая, 6 красная, 6 розовая, 3 красных.

11 ряд. 13 красных, 1 желтая, 15 синих.

12 ряд. 14 синих, 1 желтая, 3 красных, 2 пропуска, 7 красных.

13 ряд. 3 красных, 1 желтая, 13 синих.

14 ряд. 13 синих, 1 желтая, 1 красная.

15 ряд. 1 красная, 1 желтая, 11 синих.

16 ряд. 9 синих.

17 ряд. 7 синих.

18 ряд. 16 синяя, 4 красная, 1 розовая, 4 бежевых, 1 синяя, 1 голубая, 1 бежевая, 3 коричневых, 1 розовая, 2 красных.

19 ряд. 2 красных, 1 розовая, 2 коричневые, 1 бежевых, 1 зеленая, 1 голубая, 4 бежевая, 1 розовая, 5 красная, 16 синих.

20 ряд. 15 синих, 6 красных, 1 розовая, 4 бежевая, 1 зеленая, 1 бежевая, 2 коричневая, 1 розовая, 2 красные.

21 ряд. 2 красные, 2 розовые, 1 коричневая, 4 бежевых, 2 розовые, 4 красные, 1 желтая, 2 красные, 14 синих.

22 ряд. 15 синих, 1 желтая, 6 красных, 6 розовых, 3 красных.

23 ряд. 13 красных, 1 желтая, 15 синих.

24 ряд. 14 синих, 1 желтая, 3 красных, 2 пропуска, 7 красных.

25 ряд. 3 красные, 1 желтая, 13 синих.

26 ряд. 13 синяя, 1 желтая, 1 красная.

27 ряд. 1 красная, 1 желтая, 11 синих.

28 ряд. 9 синих.

29 ряд. 7 синих.

Модуль Б. Плетение задней детали «Матрёшки».

1. Плетение задней детали «Матрешки» выполняется аналогично передней детали (см. модуль 1, пункт 1,2,3) по схеме (см. рисунок №6).

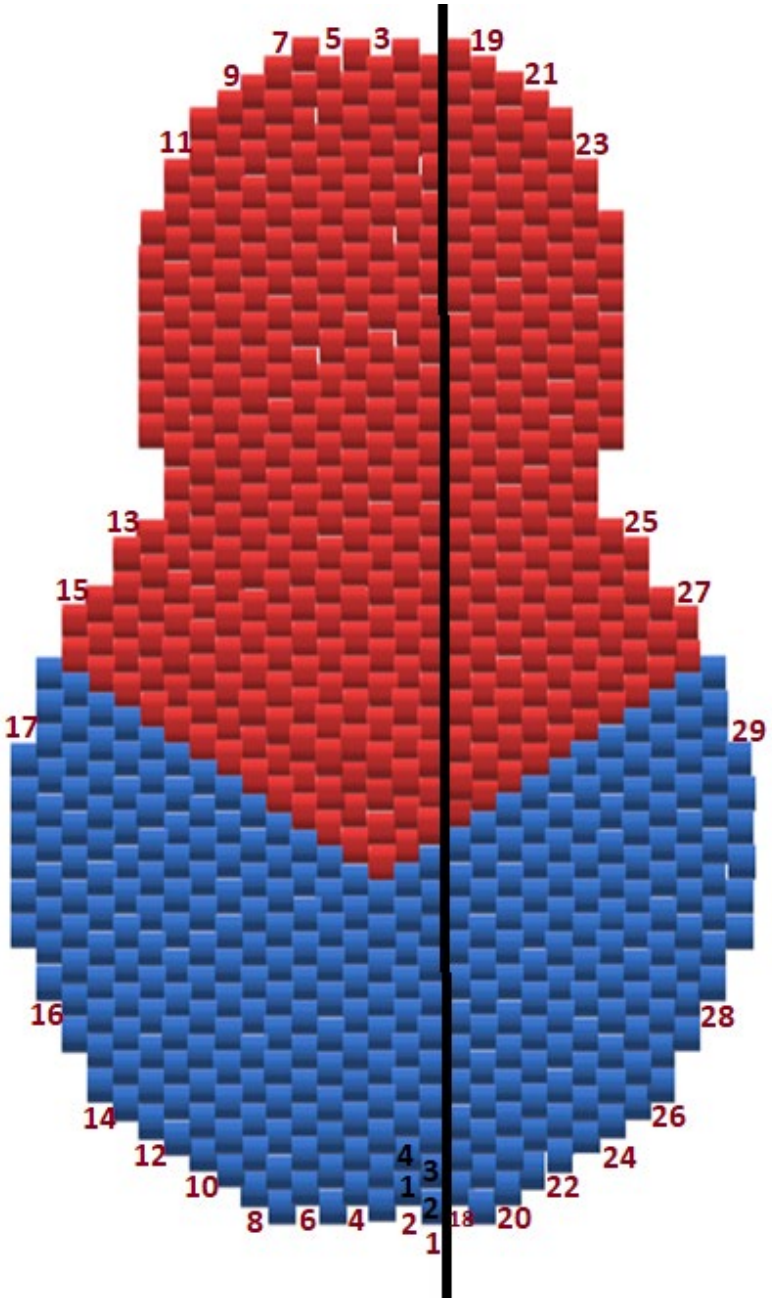


Рисунок 6. Схема задней детали «Матрёшки».

Описание схемы плетения задней детали:

1-2 ряд. 3 синих, 18 синих, 4 красных.

3 ряд. 24 красных, 10 синих.

4 ряд. 10 синих, 24 красных.

5 ряд. 23 красных, 11 синих.

6 ряд. 11 синих, 23 красных.

7 ряд. 22 красных, 12 синих.

8 ряд. 12 синих 21 красная.

9 ряд. 20 красных, 12 синих.

10 ряд. 12 синих, 19 красных.

11 ряд. 17 красных, 12 синих.

12 ряд. 12 синих, 6 красных, 2 пропуска, 7 красных.

13 ряд. 5 красных, 12 синих.

14 ряд. 12 синих, 3 красных.

15 ряд. 2 красных, 11 синих.

16 ряд. 10 синих.

17 ряд. 6 синих.

18 ряд. 11 синих, 23 красных.

19 ряд. 22 красных, 12 синих.

20 ряд. 12 синих, 21 красная.

21 ряд. 20 красных, 12 синих.

22 ряд. 12 синих, 19 красных.

23 ряд. 17 красных, 12 синих.

24 ряд. 12 синих, 6 красных, 2 пропуска, 7 красных.

25 ряд. 5 красных, 12 синих.

26 ряд. 12 синих, 3 красных.

27 ряд. 2 красных, 11 синих.

28 ряд. 10 синих,

29 ряд. 6 синих.

Модуль В. Сборка деталей «Матрёшки».

1. Переднюю и заднюю детали сложить изнаночной стороной внутрь, уравнять края «Матрешки» и сшить детали мононитью, проходя по через противоположные бисерины передней и задней деталей.
2. В верхней части головы «Матрешки» по середине вкладываем кольцо и укрепляем мононитью, проходя несколько раз мононитью.
3. Оставить отверстие 3 см. для набивки брелка наполнителем. Отверстие, после набивки, сшить. Концы мононити укрепить и спрятать под плетение.



Рисунок 7. Брелок «Матрёшка».

Модуль Г. Региональный (вариативный).

Особые указания: участник данной категории может взять с собой на площадку для выполнения конкурсного задания игольницу.
Что нельзя: категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку участникам: гаджеты, материалы для изготовления конкурсного задания.

2.3.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ».

Модуль А. Плетение основной части галстука.

Основа галстука выполнятся в технике монастырского плетения. Размер галстука 5*39 крестиков. Подготовить отрезок лески комфортной для работы длины (2,5-3 м). Сплести цепочку монастырским плетением длиной 39 крестиков.
Первый крестик: на отрезок лески набрать 4 бусины, замкнуть их в кольцо приёмом «в крестик» в четвёртую набранную бусину. Выровнять концы лески.

Примечание. Для плетения основной части галстука участник может использовать приём «в петлю».