ФЕСТИВАЛЬ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Утверждено:
Наставник по компетенции
Аксюхин А.В.

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по
компетенции

«Изготовление глиняных изделий»

г. Болхов, 2026 г.

1. ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Актуальность компетенции

Актуальность компетенции состоит в обращении к народной культуре, попытке через прикосновение к народным ремёслам, традициям, создать микроклимат добра и взаимопонимания, воспитывать бережное отношение к труду и творчеству других людей.

Манипуляции с глиной – от простого разминания до создания шедевров декоративной пластики очень органично взаимодействуют со всеми направлениями познавательной и декоративно – прикладной деятельности. Глина – это благородный материал. На нём дети развивают мелкую моторику рук, творческое воображение, мышление, речь, фантазию, художественные способности, эстетические чувства.

Изготовление глиняных изделий изначально развивалось как ремесло, служившее для изготовления емкостей для приемов пищи или сосудов, в которых хранятся сыпучие и жидкие материалы. На сегодняшний день оно представляет собой обработку формовки на гончарном круге, после чего на высохшее изделие наносится глазурь, затем следует обязательный обжиг глины. Таким образом, изготавливаются предметы, которые используются в любой сфере: домашний обиход, строительство, декорации, украшения, различные сувениры.

Основываясь на накопленном опыте работы можно сказать, что работа в гончарной мастерской дает большие возможности, как для решения общетерапевтических задач, так и для достижения конкретных целей трудовой занятости.

2. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

2.1. Краткое описание задания

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо изготовить глиняную чашку.

Студенты/специалисты: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо изготовить глиняный горшок.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участника	Ход выполнения работы	Время проведения	Полученный результат
Школьник	1. Подготовка глины к работе. 2.Последовательное выполнение ходов. 3. Естественная сушка изделия.	На все задание 2 часа	Глиняная чашка
Студенты/ специалисты	1. Подготовка глины к работе. 2.Последовательное выполнение ходов. 3. Естественная сушка изделия.	На все задание 2 часа	Глиняный горшок

2.3. Последовательность выполнения задания

Организовать рабочее место.

Выполнить изделие, согласно данному описанию и иллюстрациям.

Привести рабочее место в порядок.

Уведомить наставника об окончании работы.

Школьники:

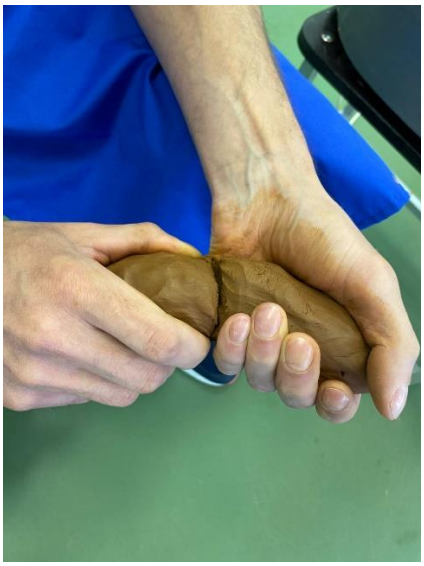
1.Положите на гончарный круг небольшой кусочек глины.



2. Разомните глину до появления пластичности.



3. Руками формируем размятый кусочек глины в виде «колбаски», после чего делим его на две приблизительно равные части.



4. Соединяем две части глины в одну, выгоняя воздух. Продолжаем формировать «колбаску», делить ее на части, соединять в единое целое несколько раз. Выполняем эту операцию до тех пор, пока при разделении «колбаски» на приблизительно равные части, в ней не останется дырочек (отверстий).



5. Нижней частью ладони выполняем похлопывающие движения до тех пор, пока кусочек глины не приобретет форму шара.



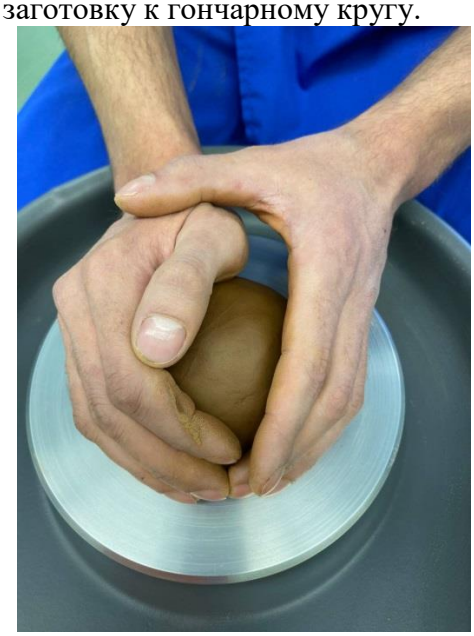
6. Должно получиться так!



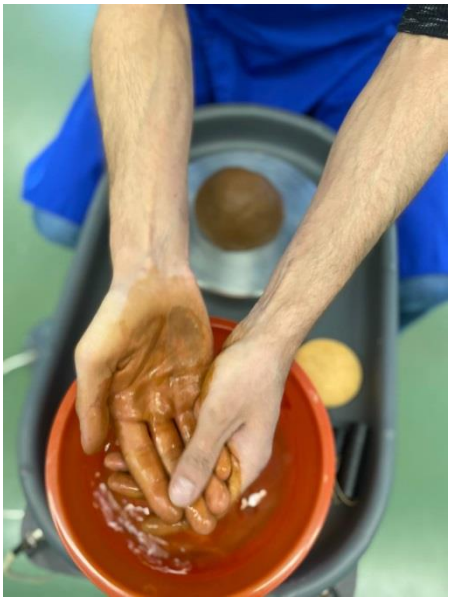
7. Бросаем заготовку в центр гончарного круга.



8. Усилием рук прижимаем заготовку к гончарному кругу.



9. Смачиваем руки водой.



10. Смачиваем заготовку водой. Не забываем смачивать заготовку на протяжении всего выполнения изделия.



11. Включаем гончарный круг нажатием на педаль. Выбираем оптимальный режим для работы.



12. Выполняем центровку, контролируя смещение заготовки относительно центра, усилиями рук.



13. Не забываем смачивать водой руки и заготовку.



14. Делаем вторичный промин глины, вытягивая заготовку вверх в форму конуса.



15. С помощью губки убираем излишки воды. Не забываем убирать излишки на протяжении всего выполнения изделия.



16. Опускаем заготовку до появления формы шайбы.



17. Должно получиться вот так!



18. Визуально ищем центр заготовки.



19. С помощью указательного пальца правой руки и поддержки левой руки формируем донышко, опуская палец вглубь заготовки. Толщина донышка при этом должна быть не более 5-8 мм.



20. Останавливаем круг нажатием на педаль.



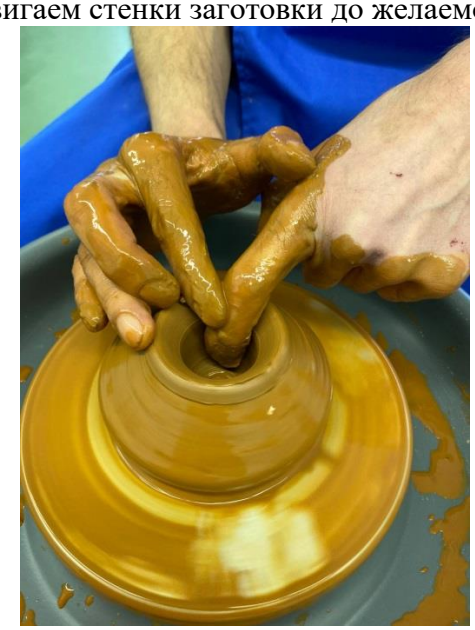
21. С помощью шильца проверяем толщину донышка.



22. После проверки включаем гончарный круг нажатием на педаль и выбираем оптимальный режим работы. Не забываем смачивать руки и заготовку водой!



23. Опускаем указательный палец левой руки вглубь заготовки. Придерживаем его пальцем правой руки. Раздвигаем стенки заготовки до желаемого размера.



24. Должно получиться так!



25. Укрепляем донышко движением пальца от центра к краю и наоборот.



26. Синхронными движениями пальцев обеих рук поднимаем стенки заготовки.



27. Должно получиться так!



28. Убираем излишки воды губкой.



29. С помощью стека подрезаем донышко заготовки.



30. Убираем излишки жидкости губкой.



31. Останавливаем гончарный круг нажатием на педаль.



32. С помощью лески аккуратными плавными движениями срезаем изделие с гончарного круга.



33. Аккуратно снимаем изделие с гончарного круга.



34. Переносим изделие на деревянную подставку.



35. Глиняная чашка готова!



Студены-специалисты:

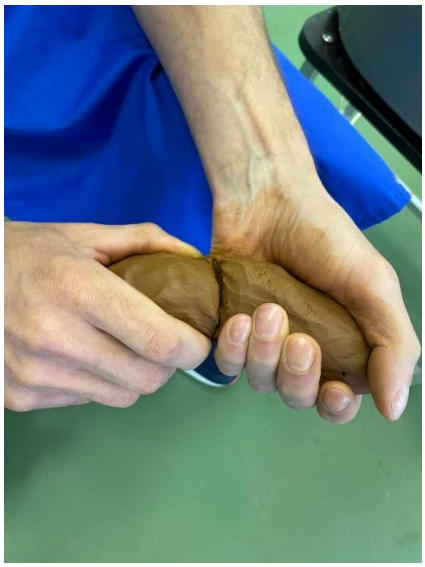
1.Положите на гончарный круг небольшой кусочек глины.



2. Разомните глину до появления пластичности.



3. Руками формируем размятый кусочек глины в виде «колбаски», после чего делим его на две приблизительно равные части.

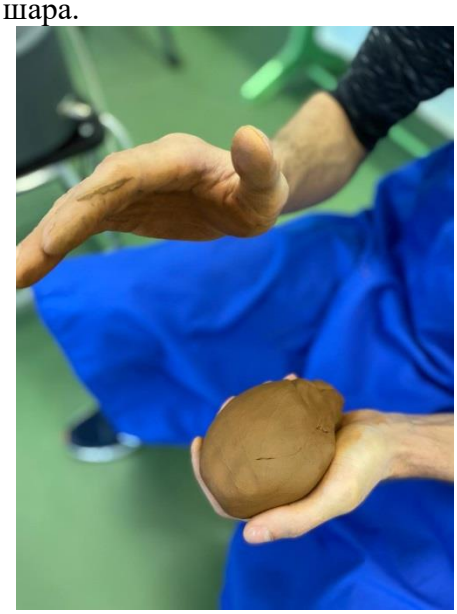


4. Соединяем две части глины в одну, выгоняя воздух. Продолжаем формировать «колбаску», делить ее на части, соединять в единое целое несколько раз. Выполняем эту

операцию до тех пор, пока при разделении «колбаски» на приблизительно равные части, в ней не останется дырочек (отверстий).



5. Нижней частью ладони выполняем похлопывающие движения до тех пор, пока кусочек глины не приобретет форму шара.



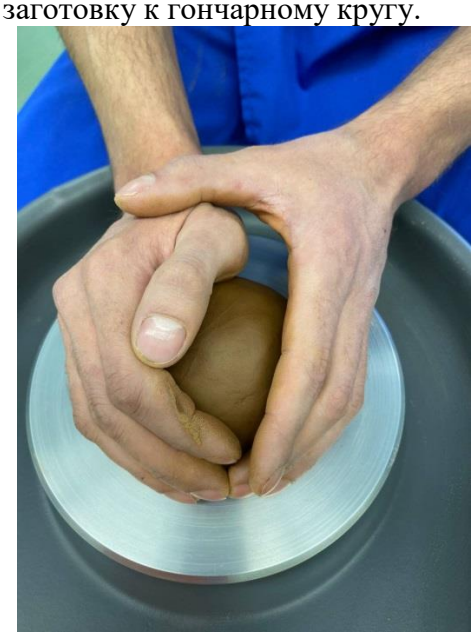
6. Должно получиться так!



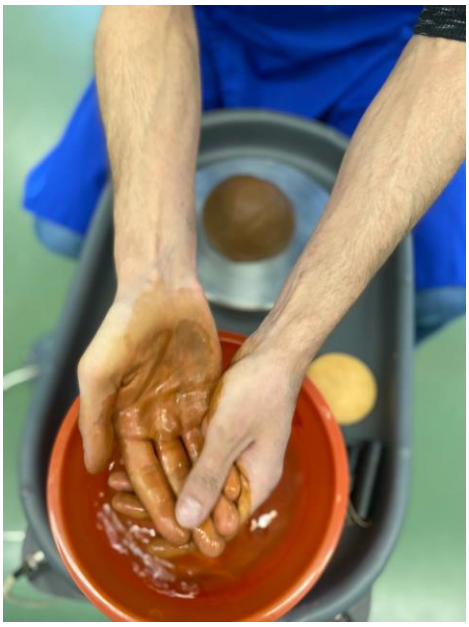
7. Бросаем заготовку в центр гончарного круга.



8. Усилием рук прижимаем заготовку к гончарному кругу.



9. Смачиваем руки водой.



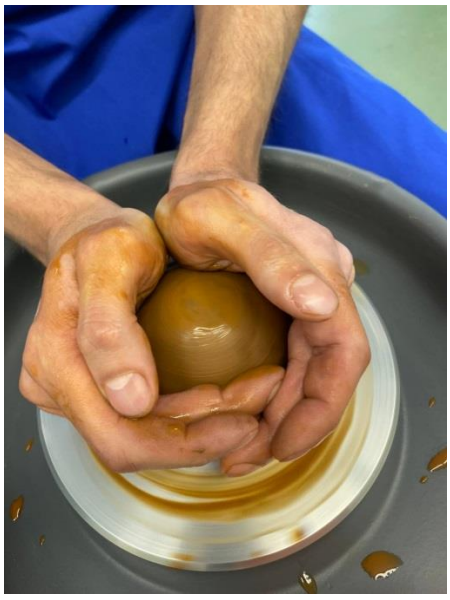
10. Смачиваем заготовку водой. Не забываем смачивать заготовку на протяжении всего выполнения изделия.



11. Включаем гончарный круг нажатием на педаль. Выбираем оптимальный режим для работы.



12. Выполняем центровку, контролируя смещение заготовки относительно центра, усилиями рук.



13. Не забываем смачивать водой руки и заготовку.



14. Делаем вторичный промин глины, вытягивая заготовку вверх в форму конуса.



15. С помощью губки убираем излишки воды. Не забываем убирать излишки на протяжении всего выполнения изделия.



16. Опускаем заготовку до появления формы шайбы.



17. Должно получиться вот так!



18. Визуально ищем центр заготовки.



19. С помощью указательного пальца правой руки и поддержки левой руки формируем донышко, опуская палец вглубь заготовки. Толщина донышка при этом должна быть не более 5-8 мм.



20. Останавливаем круг нажатием на педаль.



21. С помощью шильца проверяем толщину донышка.



22. После проверки включаем гончарный круг нажатием на педаль и выбираем оптимальный режим работы. Не забываем смачивать руки и заготовку водой!



23. Опускаем указательный палец левой руки вглубь заготовки. Придерживаем его пальцем правой руки. Раздвигаем стенки заготовки до желаемого размера.



24. Укрепляем донышко движением пальца от центра к краю и наоборот.



25. Синхронными движениями пальцев обеих рук поднимаем стенки заготовки. Наш горшок должен быть «пузатым».



26. С помощью металлического стека выравниваем горлышко заготовки.



27. С помощью стека подрезаем донышко заготовки.



28. Убираем излишки жидкости губкой.




29. Останавливаем гончарный круг нажатием на педаль.



30. С помощью лески аккуратными плавными движениями срезаем изделие с гончарного круга.



31. Аккуратно снимаем изделие с гончарного круга.



32. Переносим изделие на деревянную подставку.
Глиняный горшок готов!



3. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМОГО ОБОРУДОВАНИЯ,ИНСТРУМЕНТОВ И РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ

3.1 Школьники, студенты/специалисты

ОБОРУДОВАНИЕ НА ОДНОГО УЧАСТНИКА			
№ п/п	**Наименование**	**Краткое описание (характеристики)**	**Необходимое количество**
1.	Школьник	Гончарный круг	1 шт.
		Фартук	1 шт.
		Глина	1 шт.
		Чаша для воды	1 шт.
		Губка	1 шт.
		Леска	1 шт.
		Стек	1 шт.
		Шильце	1 шт.
		Деревянная подставка	1 шт.
2.	Студенты/ специалисты	Гончарный круг	1 шт.
		Фартук	1 шт.
		Глина	1 шт.
		Чаша для воды	1 шт.
		Губка	1шт.
		Леска	1 шт.
		Стек деревянный	1 шт.
		Стек металлический с прорезью	1 шт.
		Шильце	1 шт.
		Деревянная подставка	1 шт.

4. МИНИМАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОСНАЩЕНИЮ РАБОЧИХ МЕСТ С УЧЕТОМ ВСЕХ ОСНОВНЫХ НОЗОЛОГИЙ

Наименование	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество
Рабочее место участника с нарушением слуха	2000х2000	1,5 м	Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть: а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников; б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.
Рабочее место участника с нарушением зрения	2000х2000	1,5 м	Для участников с нарушением зрения необходимо: а) текстовое описание конкурсного задания в плоскопечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно точечным шрифтом Брайля (при необходимости); - лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа; б) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: - видеоувеличитель; - программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости); - брайлевский дисплей (при необходимости); в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника; г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля,

			акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций; д) индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.
Рабочее место участника с нарушением ОДА	2000х2000	1,5 м	Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов: а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков; б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема; в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	2000х2000	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие: а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия; б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке; в) превышения уровня шума на рабочих местах; г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам. Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемыми высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с

			регулируемыми высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	2000х2000	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания: а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов; б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты; в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, ранящих поверхностей, выступающих крепежных деталей).

5. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

5.1. Общие требования охраны труда

К участию в конкурсе по изготовлению изделий допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда.

Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также соблюдать требования инструкции.

Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу равномерно.

Сидеть следует прямо, опираясь руками на гончарный круг. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см;

Если какие-то инструменты, материалы не исправны или имеют дефект, то предполагается их замена.

Во время работы не брать используемые материалы и инструменты в рот.