КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
категория «Специалисты»

Компетенция: karving

Выдержка из официального конкурсного задания, опубликованного на abilympics-russia.ru (раздел «Компетенции 2026»).
Страницы источника, относящиеся к категории, приведены далее в исходном виде.

Собрано автоматически: Региональный центр Абилимпикс республики Башкортостан.

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания

2.1.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»:

Непосредственно в зоне соревнования из сырых овощей и фруктов за 3 часа 00 минут вырезать и собрать композицию на тему «80-летия Великой Победы». Обязательные элементы: роза из зелёной редьки /жёлтой репы/ свеклы. Обязательные продукты: пекинская капуста. Обязательный элемент: использование декоративной подставки от организаторов. Соблюдая ограничения по пространству композиции «куб» - 55 х 55 х 60 см (длина, ширина, высота).

2.1.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»:

Непосредственно в зоне соревнования из сырых овощей и фруктов за 3 часа 30 минут вырезать и собрать объемную композицию на тему «Год защитника Отечества». Обязательные элементы совмещение не менее 3 узоров на крупном продукте не менее 1 кг, заполняемость площади 50%; 3D изделие, обзор 360С^0. Обязательные продукты: арбуз (или папайя, дыня, тыква) *, объёмная композиция. Соблюдая ограничения по пространству композиции «куб» - 55 х 55 х 60 см (длина, ширина, высота).

2.1.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:

Непосредственно в зоне соревнования из сырых овощей и фруктов за 3 часа 30 минут вырезать и собрать объемную 3D композицию на тему «Год Зеленой Деревянной Змеи». Обязательные элементы совмещение не менее 4 узоров на крупном продукте не менее 2 кг, заполняемость площади 80%; Обязательные продукты: арбуз (или папайя, дыня, тыква)*, объёмная композиция 3 D на вращающей платформе.

*Крупный обязательный продукт озвучивается организатором, не ранее чем за 8 дней до соревнования.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Время	Результат
Школьники	**Модуль А:** Вырезание изделий из овощей и фруктов по заданной тематике	*02:00*	1. Организованное рабочее место 2. Опрятный внешний вид 3. Безопасная работа. 4. Вырезанное изделие из пекинской капусты – 1 шт. (обязательный продукт): -хризантема 5. Роза из зелёной редьки /жёлтой репы/ свекла – 1 шт. (продукт оглашается за 24 часа до соревнования), обязательное изделие. Участник может вырезать рекомендуемые изделия (не обязательно) 1. Три идентичные розы из зелёной редьки /жёлтой репы / свеклы. 2. Дополнительное изделие (барельеф, надпись, логотип) на манго. Изделия из дайкона: 3.Лилия 1 шт. 4.Изделия на выбор участника на тему «80-летия Великой Победы» (можно комбинировать с другими овощами, фруктами)

	Модуль Б: Композиция из овощей и фруктов	*00:30*	1. Композиция соответствует заданной теме («80-летия Великой Победы»). 2. Композиция индивидуальна, применятся к подарочному сигменту. 3. Использование декоративных элементов для визуального дополнения. 4 Упаковка композиции 5. Устойчивость к транспортировке. 6. Композиционность и структурированность по цветовой гамме и расположению предметов(изделий). 7. Обязательно использовать декоративную подставку от организаторов
	Модуль В: Особенности конкурсного задания	*00:30*	- Изделие на выбор участника из твердой плотности (клеем можно пользоваться в малом количестве при вырезании изделий из моркови или составляющих частей из моркови), - Комбинированный узор в изделие из овощей и фруктов (не повторяющийся с другими изделиями) -Комбинаторность в изделие из овощей и фруктов - Изделие из продукта от поставщика - Простые вырезанные изделия на выбор участника из дополнительных овощей. Одно изделие будет являться основным (30% изменение) - Использование фруктов в оформлении композиции
Время выполнение всех модулей: ***3 часа 00 минут***			
Студенты	**Модуль А:** Вырезание изделий из овощей и фруктов по заданной тематике	*01:30*	1. Организованное рабочее место 2. Опрятный внешний вид 3. Безопасная работа. 4.Ажурный орнамент на крупном продукте с 50% заполнением. Должно присутствовать, не менее трёх разных элементов на продукте – 1 шт. (арбуз, папайя, дыня, тыква) <u>Участник может вырезать рекомендуемые изделия из дайкона (не обязательно):</u> 1.Роза - 1 шт. 2.Три идентичные розы из дайкона 3.Изделия на выбор участника на тему «Год защитника Отечества» (можно комбинировать с другими овощами, фруктами)
	Модуль Б.	01:30	1.Композиция соответствует заданной теме «Год защитника Отечества». 2.Размеры композиции соблюдены. 3.Использование декоративных элементов для визуального улучшения. 4. Тайм - менеджмент. 5. Устойчивость собранной композиции к перемещению на одной платформе. 6.Композиционность и структурированность по цветовым гаммам и расположению предметов(изделий). 7.Композиция соответствует требованиям

			конкурсного задания: объемная композиция на тему «Год защитника Отечества». <u>Участник может вырезать рекомендуемые изделия (не обязательно)</u> 8. Барельеф, надпись, логотип на дополнительном продукте (манго) 9. Изделие на выбор участника из тыквы 10. Изделие из продуктового набора 3D на заданную тему (обзор 360^0) 11. Комбинированный узор в изделии 3D 12. Сложность исполнения изделия 3D (3 и более совмещённых узора/элемента)
	Модуль В.	00:30	1. Комбинаторность в изделие из овощей и фруктов 2. Комбинированный узор в изделии из продукта поставщика 4.Изделие из пекинской капусты 5.Дополнительное изделие из продукта от поставщика на выбор участника. 6.Использование фруктов в композиции 7. Простые вырезанные изделия на выбор участника из дополнительных овощей.
Время выполнение всех модулей: ***3 часа 30 минут***			
Специалисты	**Модуль А.**	*02:30*	1. Организованное рабочее место 2. Опрятный внешний вид 3. Безопасная работа. 4. Ажурный орнамент на крупном продукте 3 D с 80% заполнением. Должно присутствовать, не менее четырёх разных элементов на продукте – 1 шт. <u>Участник может вырезать рекомендуемые изделия из дайкона (не обязательно):</u> 1.Георгин – 1 шт. 2.Изделия на выбор участника (можно комбинировать с другими овощами, фруктами, клеем можно пользоваться в малом количестве)
	Модуль Б.	01:30	1.Композиция 3 D соответствует заданной теме «Год Зеленой Деревянной Змеи». 2.Размеры композиции соблюдены. 3.Использование декоративных элементов для визуального улучшения. 4. Тайм - менеджмент. 5.Композиционность 3 D и структурированность по цветовым гаммам и расположению предметов(изделий). 6.Композиция 3 D соответствует требованиям конкурсного задания: объемная композиция на тему «Год Зеленой Деревянной Змеи». Просматривается по кругу, обзор 360 C^0, установлена на платформе. <u>Участник может вырезать рекомендуемые изделия (не обязательно)</u> 7. Барельеф, надпись, логотип на дополнительном продукте (манго)

			8. Изделие на выбор участника из тыквы
	Модуль В.	00:30	1.Комбинаторность в изделие из овощей и фруктов 2. Комбинированный узор в изделии из продукта поставщика 3. Идентичность комбинированного изделия из продукта от поставщика. 4. Сложность исполнения 5. Изделие из пекинской капусты 6.Идентичность изделия из пекинской капусты 7. Использование фруктов в композиции 8. Простые вырезанные изделия на выбор участника из дополнительных овощей. 9. Изделие из овощей на выбор участника
Время выполнение всех модулей: ***3 часа 30 минут***			

Участник может самостоятельно распределить время на выполнение каждого модуля

2.3 Последовательность выполнения задания.

Для всех категорий:

- Проверить наличие полного комплекта поварской формы и санитарно-гигиеническое состояние.
-За 15 минут до старта подойти и ознакомиться с техникой безопасности, расписаться в протоколах.
- Занять рабочее место по номеру жеребьевки.
-Проверить наличие необходимого инвентаря, заявленного в инфраструктурном листе.
- Распаковать свой тулбокс, продемонстрировать его экспертам, получить разрешение на весь дополнительный материал из тулбокса.
- Проверить качество и наличие овощей и фруктов у себя в корзине.
- Подготовить рабочее место для работы (инвентарь, овощи, фрукты)
-Распаковать и убрать на выставочную зону заранее заготовленные декорации к композиции (ткань, зеркала, подставки и т.д.).
- По команде главного эксперта приступить к работе.
-За отведенное время вырезать обязательные элементы. Собрать композицию, используя обязательные фрукты и овощи.
- За 15 минут до завершения времени начать убирать рабочее место, отложив в сторону инвентарь.
-По завершению отведённого времени, сдать рабочее место техническому эксперту и покинуть зону соревнования.
- На столе должна остаться фруктово – овощная композиция по заданию, номер участника.
- В течение 10 минут после завершения конкурса, участник должен покинуть зону соревнования.
При задержке более 10 минут от корректного времени, композиция считается не представленной и не оценивается.
- Соблюдая ограничения по пространству композиции «куб» - 55 х 55 х 60 см (длина, ширина, высота). Композиция не должна выходить за указанные границы.

2.3.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»:

Комбинированный - объединяющий несколько техник, элементов вырезания в одном изделии.

Комбинаторность – сочетание, соединение в одном изделии несколько продуктов, которые гармонируют и образуют одно изделие.

Из предоставленного продуктового набора от поставщика, участник должен вырезать изделие 3D, установить на вращающийся подиум и гармонично внедрить в композицию. Изделие 3 D должно просматриваться, обзор 360 C^0. Обязательно использовать вращающуюся основу.

Основные условия

- На конкурс отводится:
  -Студенты 3 часа 30 минут.
- Вырезать основные элементы из овощей и фруктов непосредственно в зоне соревнований на глазах у членов жюри и зрителей.
- Составить объёмную композицию из овощей и фруктов
- Обязательно использовать все основные овощи и фрукты
- Для составления композиции, разрешено использование деревянных шпажек, зубочисток и оазиса (предоставляется организаторами)
- Для оформления композиции можно воспользоваться флористической зеленью рускус (предоставляется организаторами)
- Любые красители использовать запрещено
- Клеем можно пользоваться в малом количестве только при вырезании скульптуры из тыквы, сложных изделий из моркови, комбинаторности в одном изделии,
- Участникам конкурса не разрешается делать заготовки заранее.
- Участникам разрешено приносить декорации к своим композициям.
- Инвентарь и инструменты проносится на конкурсную площадку после согласования с организаторами, все, что предоставляется в инфраструктурном листе к проносу в тулбоксе запрещено.
- Участвовать разрешено только в профессиональной одежде (поварская куртка, штаны, фартук, колпак, сабо)

Особые указания:

Что можно?

- Декоративные элементы (ткань, стекло, деревянные подставки и т.д. в малом количестве, по согласованию с экспертами)
- Набор ножей для карвинга, по согласованию с экспертами

Что нельзя?

- Приносить любые овощи и фрукты
- Приносить Оазис (флористическая губка)
- Приносить расходные материалы, которые указаны в инфраструктурном листе, которые предоставляют организаторы.
- Участникам конкурса не разрешается делать заготовки заранее.
- Категорически запрещено нарушать этику подачи, вызывающее неприятное или недостойное ассоциативное ощущение.
- Вести себя агрессивно на площадке.

2.3.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:

Модуль А.

Работа с дайконом.

Из предоставленного организаторами дайкона вырезать на выбор регламентированное изделие. Участник может выбрать и вырезать любое изделие из представленных или может вырезать все изделия сразу.

Можно комбинировать с другими овощами, фруктами, клеем можно пользоваться в малом количестве

Вырезаем георгин.

Берём зелёную редьку/жёлтую репу, отрезаем верхнюю и нижнюю часть. Начинаем резать «Георгин» одним из способов, с основания овоща. Делаем слегка плоскую округлую заготовку диаметром 5-6 см. Средним начинаем вырезать овальным ножом из набора сделав 5-9 лепестков (в зависимости от продукта), углубляя нож в сторону сердцевины, но не доходя до сердцевины. Подрезаем лишнюю мякоть под лепестками первого ряда, сформировав площадку для следующего ряда. Лепестки следующего ряда вырезать ножами разного размера аналогично первому ряду, располагая их между лепестками предыдущего ряда. Делаем любое количество рядов (но не более 5-6 уровней). После того как наша заготовка вырезана до верха, мы приступаем к вырезанию сердцевины, метод шахматного порядка мы должны соблюдать, а вот лепестки должны смотреть во внутрь и чем ближе к середине, тем сильнее они будут ее закрывать. «Георгин» готов. Изделие храним в холодной воде. Изделие храним в холодной воде.

Изделие можно комбинировать с другими овощами, отраженно в баллах.

Ажурный продукт крупного размера с 80% заполнением (или согласованный продукт от поставщика).

Из предоставленного крупного продукта участник, на своё усмотрение, вырезает ажурный орнамент с 80% заполнением.

- Обзор 360С^0
- Специалисты использует в орнаменте не менее 4 узора

Модуль Б.

Работа с продуктами дополнительной, повышенной сложности и усложнённым комбинированным узором (Тыква, морковь, манго)

Данный модуль выполняется, после того как все регламентированные изделия будут готовы, основные овощи будут задействованные в композиции.

Участник на своё усмотрение вырезает качественные изделия из манго, моркови или тыквы для создания объёмной композиции 3 D и с соблюдением всех правил безопасности.

Собрать объемную (3D) композицию из овощей и фруктов на заданную тему:

Из представленных организаторами соревнований сырых овощей и фруктов, создать и выставить объёмную фруктово - овощную композицию 3 D с обязательными элементами карвинга. Сочетая в одной работе различные виды овощей и фруктов.

Участники должны стремиться к максимальному гармоничному сочетанию темы, идеи, высокохудожественного выполнения всех деталей композиции и содержания, цветовой гаммы. В композиции должны быть показаны разные виды техники карвинга. Все предоставленные основные овощи и фрукты должны быть обязательно использованы. Вырезать и составить композицию непосредственно в зоне соревнований на глазах у членов жюри и зрителей.

Обязательно, композиция должна быть собрана на вращающейся платформе.

Модуль В.

Вырезание изделий из предоставленного партнёром продукта.

Комбинированный - объединяющий несколько техник, элементов вырезания в одном изделии.

Комбинаторность – сочетание, соединение в одном изделии несколько продуктов, которые гармонируют и образуют одно изделие.

Участник может выбрать и вырезать любое изделие из предоставленного продукта поставщика.

Основные условия

- На конкурс отводится:
  -Специалисты 3 часа 30 минут.
- Вырезать основные элементы из овощей и фруктов непосредственно в зоне соревнований на глазах у членов жюри и зрителей.
- Составить объёмную композицию 3D из овощей и фруктов
- Обязательно использовать все основные овощи и фрукты
- Для составления композиции, разрешено использование деревянных шпажек, зубочисток и оазиса (предоставляется организаторами)
- Для оформления композиции можно воспользоваться флористической зеленью рускус (предоставляется организаторами) или любую другую зелень.
- Предоставить фотографию работы по данной теме.
- Любые красители использовать запрещено
- Клеем можно пользоваться в малом количестве только при вырезании скульптуры из тыквы, сложных изделий из моркови, комбинаторности в одном изделии.
- Участникам конкурса не разрешается делать заготовки заранее.
- Участникам разрешено приносить декорации к своим композициям.
- Инвентарь и инструменты проносится на конкурсную площадку после согласования с организаторами, все, что предоставляется в инфраструктурном листе к проносу в тулбоксе запрещено.
- Участвовать разрешено только в профессиональной одежде (поварская куртка, штаны, фартук, колпак, сабо).

Особые указания:

Что можно?

- Декоративные элементы (ткань, стекло, деревянные подставки и т.д. в малом количестве, по согласованию с экспертами)
- Набор ножей для карвинга, по согласованию с экспертами

Что нельзя?

- Приносить любые овощи и фрукты
- Приносить Оазис (флористическая губка)
- Приносить расходные материалы, которые указаны в инфраструктурном листе, которые предоставляют организаторы.
- Участникам конкурса не разрешается делать заготовки заранее (кроме категории школьников).
- Категорически запрещено нарушать этику подачи, вызывающее неприятное или недостойное

ассоциативное ощущение.

- Вести себя агрессивно на площадке, грубить, оскорблять и пререкаться.

2.4. 30% изменения в конкурсное задание:

- Один фрукт или овощ из дополнительного набора, предоставляемого организаторами, будет являться основным и использоваться в изделиях.
- Продукт от поставщика, для вырезания изделий из модуля В. (Из перечня основных и дополнительных фруктов и овощей)

Черный ящик оглашается в группе телеграмм не менее чем за 24 часа до старта соревнования.

Нельзя относить к 30% изменению:

- Кардинальное изменение конкурсного задания
- Менять тему конкурсной работы
- Менять основой набор овощей и фруктов
- Менять обязательные изделия из овощей.

Примеры 30 % изменений:

- Из дополнительного набора овощей, участник должен вырезать одно или несколько изделий. Гармонично включить в композицию.
- Продукты от поставщика для вырезания модуля В (дайкон, зеленая редька, репа, кольраби, свекла). Обязательно из предоставленного продукта поставщика, вырезать изделия на выбор участника.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Тип критерия (оценочный/ измеримый)	Макс. балл
Школьники	**Модуль А:** **Вырезание изделий из овощей и фруктов по заданной тематике**		
	Внешний вид конкурсанта. Санитарная одежда соответствует нормам.	И	2
	Рабочее место организовано и подготовлено к работе.	И	3
	Соблюдения санитарно-гигиенических требований. Волосы убраны, руки без язв и кровоточащих царапин. В ушах нет сережек, на руках нет яркого, вызывающего лака, колец. Опрятный внешний вид.	И	2
	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами	И	3
	Навыки работы с овощами и фруктами	И	2
	Использование основного продукта в композиции. Изделие из основного продукта по к/з присутствует в композиции. Вырезано качественно, без дефектов. Глубина и пропорции соблюдены	И	1
	Изделие из основного продукта (хризантема). Обязательное изделие по к/з присутствует в композиции. Выполнено реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения. Хризантема раскрыта, лепестки тонкие с утолщением к центру.	О	4
	Основное изделие из овощей и фруктов (роза) Обязательное изделие по к/з присутствует в композиции. Выполнено реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения. Последрвательность вырезания не нарушена, розу вырезали 1 способом с низу на верх.	О	3
	Идентичность основного изделия из овощей и фруктов. Идентичность трёх изделий выполнены реалистично, по размеру, качеству исполнения.	И	3
	Исполнение идентичности основного изделия из овощей и фруктов. Идентичность трёх изделий выполнены реалистично, по размеру, качеству исполнения.	О	3
	Дополнительное изделие (барельеф, надпись, логотип) на манго. Дополнительное изделие присутствует в композиции. Выполнено реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения присутствует. Не повторяющие узоры с другими изделиями. Барельеф (надпись, логотип)+ 2 и более узора на продукте - 5 балла. Барельеф (надпись, логотип)+ 2 узор на продукте - 3 балла. Барельеф (надпись, логотип) на продукте +1 узор - 1 балл	О	5
	Оригинальность, качество и чистота выполнения (манго)	О	4
	Исполнения изделия из дайкона (лилия). Участник может дополнительно вырезать изделия из набора овощей и фруктов, после того как завершит вырезания всех основных пунктов. Изделие не должно повторяться с рекомендуемыми. Выполнено качественно, глубина, чистота изделия соблюдена. Лилия вырезана с тремя и более нарушений - 0 баллов, лилия вырезана с	О	3

	двумя нарушениями - 1 баллов, лилия вырезана с одним нарушением - 2 балла, лилия вырезана без нарушений 3 балла		
	Рекомендованные дополнительные изделия из дайкона по заданной теме, вырезанные разными техниками Дополнительное изделие присутствует в композиции. Выполнено реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения по заданной теме. 3 и более изделия вырезанные разными техниками- 5 балла, два изделия вырезанные разными техниками- 3 балла, 1 изделие вырезанное разными техниками- 2 балл.	О	5
	Модуль Б: **Составление композиции из овощей и фруктов**		
	Подготовка рабочего места для сборки композиции	И	2
	Нормы расхода продуктов (расточительность, брак)	О	3
	Ведение и планирование технологического процесса в работе.	И	2
	Использование флористической зелени (рускус)	О	3
	Композиция соответствует заданной теме	О	3
	Оригинальность, композиционность, структурированность композиции. Общее впечатление от композиции, использование декоративных элементов. Индивидуальный подход к исполнению. Оригинальность подставки. Используемость данной композиции. Стиль, сложность исполнения, креативность композиции. Гармоничное сочетания цветовой гаммы и структуры композиции. Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы и ее эмоциональное воздействие.	О	2
	Устойчивость к транспортировке. При поднятии ящика, композиция сохраняет свой внешний вид, не теряет структуру композиции. Устойчива к упаковке и транспортировке.	И	2
	Использование подставки от партнёра	И	2
	Заполняемость подставки, правильное использование доп. элементов	О	3
	Упаковка композиции	И	2
	Композиция индивидуальна, применятся к подарочному сегменту.	И	3
	Тайм-менеджмент За отведенное время конкурсант должен вырезать, собрать композицию из вырезанных овощей и фруктов, убрать рабочее место. Покинуть зону соревнования. Конкурсант должен завершить конкурсное задание чётко в определенное время, по сигналу "СТОП". Конкурсант завершил работу с задержкой более 10 минут от отведенного времени - 0 баллов (композиция не оценивается); конкурсант не корректно распределил время, завершил раньше отведённого времени - 1 балл, Конкурсант завершил по команде "СТОП" +10 минут - 2 балла	О	2
	Модуль В: **Особенности конкурсного задания**		

	Использование фруктов в оформлении композиции. Фрукты используются в целом виде - 1 балл, Фрукты используются в целом виде + 1 раскрыт без нарушения - 2 балла; Фрукты используются в целом виде + раскрыт гранат - 4 баллов.	О	4
	Простые вырезанные изделия на выбор участника из дополнительных овощей. Одно изделие будет являться основным (30% изменение). Основное изделие - 2 балла, основное + 2 изделия на выбор участника - 3 балла, основное + 3 и более изделия н выбор участника - 5 баллов	О	5
	Изделие на выбор участника из твёрдой плотности (клеем можно пользоваться в малом количестве при вырезании изделий из моркови или составляющих частей из моркови)	О	3
	Сложность исполнения изделия из твёрдой плотности Выполнено реалистично с малым количеством клея, чисто, без видимых нарушений, порезов - 3 балла, одно нарушение 2 балла, два и более нарушения - 0 баллов	О	3
	Дополнительное изделие из овощей и фруктов на выбор участника (не повторяющее с другими изделиями). Не оценивалось ранее	О	3
	Комбинированное изделие из продукта от поставщика. Изделие выполнено с двумя и более нарушениями - 1 балл, Изделие выполнено с 1 нарушением -3 балла; изделие выполнено правильно, глубина, чистота, идентичность элементов - 4 балла.	О	4
	Сложность исполнения изделия от поставщика 3 и более узора в изделии, использование нескольких стамесок - 2 балла, 2 узора, использование нескольких стамесок - 1 балл. 1 узор - 0 баллов	О	2
	Комбинаторность в изделие из овощей и фруктов. Клеем можно пользоваться в малом количестве.	О	4
		ОБЩЕЕ:	**100**
Студенты	**Модуль А:** **Вырезание изделий из овощей и фруктов по заданной тематике**		
	Рабочее место организовано и подготовлено к работе.	И	1
	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами	И	2
	Ведение и планирование технологического процесса в работе. соблюден алгоритм вырезания изделия, последовательность вырезания овощей и фруктов	И	2
	Навыки работы с овощами и фруктами	И	1
	Использование основного обязательного продукта в композиции Совмещение не менее 3 узоров на крупном продукте не менее 1 кг. Вырезано качественно, без дификтов. Глубина и пропорции соблюдены. Перечень обязательных продуктов: тыква, папайя, дыня или арбуз	И	1
	Обязательное использование ажурного продукта крупного размера с 50% заполнением.	О	3

	Вырезание логотипа (барельефа, надписи) на крупном изделии	О	3
	Идентичность орнамента на основном ажурном продукте из овощей и фруктов. Визуализация	И	3
	Рекомендованные дополнительные изделие на выбор участника из дайкона по заданной тематике. Дополнительное изделие присутствует в композиции. Выполнено реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения по заданной теме. Объемное, сложное изделие/комбинированное - 4 балла, два и более изделия вырезанные разными техниками- 2 балла, изделия вырезанные стамеской, трафаретом- 1 балл.	О	4
	Рекомендованные дополнительные изделие из дайкона (роза). Дополнительное изделие присутствует в композиции. Глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения по заданной теме. 3 и более ошибки- 0 баллов, две ошибки - 1 балл, 1 ошибка - 2балла. Выполненно без нрушений 3 балла.	О	3
	Идентичность рекомендованного изделия из дайкона. Идентичность трёх изделий выполнены реалистично, по размеру, качеству исполнения.	О	3
	Модуль Б: Составление композиции из овощей и фруктов		
	Внешний вид конкурсанта. Санитарная одежда соответствует нормам.	И	1
	Санитарно-гигиенические требования соблюденены	И	2
	Подготовка рабочего места для сборки композиции	И	1
	Нормы расхода продуктов (расточительность, брак)	И	2
	Тайм - менеджмент За отведенное время конкурсант должен вырезать, собрать композицию из вырезанных овощей и фруктов, убрать рабочее место. Покинуть зону соревнования. Конкурсант должен завершить конкурсное задание чётко в определенное время, по сигналу "СТОП". Конкурсант завершил работу с задержкой более 10 минут от отведенного времени - 0 баллов (композиция не оценивается); конкурсант не корректно распределил время, завершил раньше отведённого времени - 1 балл, Конкурсант завершил по команде "СТОП" +10 минут - 2 балла	О	2
	Композициция соответствует заданной теме	О	3
	Композиция соответствует заданному размеру	И	2
	Использование флористической зелени	О	3
	Общее впечатление от комопзиции. Композиция соответствует требованиям конкурсного задания. Общее впечатление от комопзиции. Композиция соответствует требованиям конкурсного задания.Оригинальность, композиционность, структирированность композиции	И	2
	Устойчивость собранной композиции на одной платформе к перемещению (поднять, опустить) Композиция собрана на одной платформе. При подъёме композиции, изделия и элементы композиции не падают	И	3
	Дополнительное изделие из манго (барельеф,	О	5

	надпись, логотип) Два и более неповторяющихся элементов с другими изделиями. Дополнительное изделие присутствует в композиции. Выполнено реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения присутствует. Барельеф (надпись, логотип) + 2 узора на продукте - 5 баллов. (надпись, логотип+ 1 узор на продукте - 3 балла. Барельеф (надпись, логотип на продукте - 1 балл		
	Изделие из тыквы присутствует в композиции	И	3
	Вырезанное изделие из тыквы. Качественное вырезанное изделие из тыквы, без прорезов. Клеем можно пользоваться в малом количестве при вырезании скульптуры.	О	3
	Сложность изделия из тыквы. Изделие имеет целостность, законченный вид. Реалистично. Клеем можно пользоваться в малом количестве при вырезании скульптуры	О	3
	Изделие из продуктового набора 3D на заданную тему (обзор 360^0) Изделие выполнено реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Изделие 3 D просматривается со всех сторон. Изделие вращается на платформе. обзор 360. Вырезано качественно без нарушений - 4 балла, 1 нарушение - 3 балла, 2 нарушения - 2 балла, 3 и более - 0 баллов.	О	4
	Устойчивость изделия 3 D во время движения. Изделие 3 D стоит устойчиво на вращающейся платформе, не падает.	И	3
	Комбинированный узор в изделии 3D Сложность исполнения изделия 3D (3 и более совмещённых узора/элемента)	И	2
	Модуль В:		
	Продукт от поставщика присутствует в композиции (30% изменение)	И	2
	Комбинированный узор в изделии из продукта от поставщика Продукт вырезался 2-3 способами и имеет несколько техник вырезания. На выбор участника. Вырезанно качественно без нарушений - 4 балла, 1 нарушение - 2 балла, 2 нарушения - 3 балла, 3 и более - 0 баллов.	О	4
	Сложность исполнения изделия от поставщика	О	3
	Комбинаторность в изделие из овощей и фруктов. Совмещение два и более продуктов в одном изделии. Изделие выполненно реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения присутствует. Клеем можно пользоваться в малом количестве. Вырезанно качественно без нарушений - 4 балла, 1 нарушение - 2 балла, 2 нарушения - 3 балла, 3 и более - 0 баллов.	О	4
	Вырезанное изделие из пекинской капусты (хризаньема) Выполнено реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения. Хризантема раскрыта полностью, лепестки тонкие с утолщением к центру. Вырезанно качественно без нарушений - 3 балла, 1 нарушение - 2 балла, 2 нарушения - 1 балла, 3 и более - 0 баллов.	О	3

	Использование фруктов в композиции. Рекомендованные фрукты присутствуют в композиции. Фрукты используются в целом виде - 1 балл, Фрукты используются в целом виде + 1 раскрыт без нарушения - 2 балла; Фрукты используются в целом виде + раскрыт гранат - 3 балла.	О	3
	Простые вырезанные изделия на выбор участника из дополнительных овощей. Одно изделие будет являться основным (30% изменение) Качественно вырезанные простые, однотипные изделия. Основное изделие - 1 балла, основное + 2 изделия на выбор участника - 2 балла, основное + 3 и более изделия н выбор участника - 4 балла	О	4
	Изделие на выбор участника из твёрдой плотности (клеем можно пользоваться в малом количестве при вырезании изделий из моркови или составляющих частей из моркови) Не повторяющее с другими изделиями.	О	3
	Дополнительное изделие из продукта от поставщика на выбор участника. Не повторяется с предыдущими.	О	3
		ОБЩЕЕ:	**100**
Специалисты	**Модуль А:** **Вырезание изделий из овощей и фруктов по заданной тематике**		
	Рабочее место организовано и подготовлено к работе.	И	2
	Соблюдение техники безопасности при работе с инструментами	И	2
	Ведение и планирование технологического процесса в работе.	И	2
	Навыки работы с овощами и фруктами	И	2
	Использование основного обязательного продукта в композиции	И	2
	Обязательное использование ажурного продукта крупного размера с 80% заполнением.	О	3
	Вырезание логотипа (барельефа, надписи) на крупном изделии	О	3
	Идентичность орнамента на основном ажурном продукте из овощей и фруктов. Соединительные элементы. Визуализация	И	3
	Устойчивость продукта, расположение на вращающейся платформе. Ажурный продукт устойчиво стоит на вращающейся платформе	О	2
	Рекомендованные дополнительные изделие на выбор участника из дайкона. Дополнительное изделие присутствует в композиции. Выполнено реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения по заданной теме. Объемное, сложное изделие/комбинированное - 4 балла, два и более изделия вырезанные разными техниками- 2 балла, изделия, вырезанные стамеской, трафаретом- 1 балл.	О	4
	Рекомендованные дополнительные изделие из дайкона. (георгин) Дополнительное изделие присутствует в композиции.	О	3

	Глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения по заданной теме. 3 и более изделия- 3 балла, два изделия - 2 балла, 1 изделие - 1 балл.		
	Комбинаторность в изделии из дайкона. В двух изделиях - 3 балла, в одном изделии - 1 балл, в одном изделии с нарушением - 0 баллов	О	3
	Модуль Б: **Составление композиции из овощей и фруктов**		
	Внешний вид конкурсанта. Санитарная одежда соответствует нормам.	И	2
	Санитарно-гигиенические требования соблюденены Волосы убраны, руки без язв и кровотоцащих царапин. В ушах нет сережек, на руках нет яркого, вызывающего лака, колец.Опрятный внешний вид.	И	1
	Подготовка рабочего места для сборки композиции	И	1
	Нормы расхода продуктов (расточительность, брак)	И	2
	Тайм - менеджмент За отведенное время конкурсант должен вырезать, собрать композицию из вырезанных овощей и фруктов, убрать рабочее место. Покинуть зону соревнования. Конкурсант должен завершить конкурсное задание чётко в определенное время, по сигналу "СТОП". Конкурсант завершил работу с задержкой более 10 минут от отведенного времени - 0 баллов (композиция не оценивается); конкурсант не корректно распределил время, завершил раньше отведённого времени - 1 балл, Конкурсант завершил по команде "СТОП" +10 минут - 3 балла	О	3
	Композициция соответствует заданной теме	О	3
	Использование флористической зелени	О	3
	Общее впечатление от композиции. Композиция соответствует требованиям конкурсного задания. (собрана на вращающейся платформе)	И	2
	Оригинальность, композиционность, структурированность композиции 3 D	О	3
	Устойчивость собранной композиции на вращающей платформе	И	3
	Дополнительное изделие из манго (барельеф, надпись, логотип) Два и более неповторяющихся элементов с другими изделиями Дополнительное изделие присутствует в композиции. Выполненно реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения присутствует. Барельеф (надпись, логотип) + 2 узора на продукте - 5 баллов. (надпись, логотип+ 1 узор на продукте - 3 балла. Барельеф (надпись, логотип на продукте - 1 балл	О	5
	Изделие из тыквы присутствует в композиции	И	3
	Вырезанное изделие из тыквы. Качественное вырезанное изделие из тыквы, без прорезов. Клеем можно пользоваться в малом количестве при вырезании скульптуры.	О	3
	Сложность изделия из тыквы. Изделие имеет целостность, законченный вид. Реалистично. Клеем можно пользоваться в малом	О	3

	количестве при вырезании скульптуры.		
	Модуль В:		
	Продукт от поставщика присутствует в композиции (30% изменение)	И	2
	Сложность исполнения изделия от поставщика. Сложность исполнения присутствует. Вырезано качественно без нарушений - 3 балла, 1 нарушение - 2 балла, 2 нарушения - 1 балл, 3 и более - 0 баллов.	О	3
	Комбинированный узор в изделии из продукта от поставщика Продукт вырезался 2-3 способами и имеет несколько техник вырезания. На выбор участника. Вырезано качественно без нарушений - 4 балла, 1 нарушение - 2 балла, 2 нарушения - 3 балла, 3 и более - 0 баллов.	О	4
	Идентичность комбинированного изделия из продукта от поставщика	И	2
	Вырезанное изделие из пекинской капусты (хризантема)	О	3
	Идентичность вырезанного изделия из пекинской капусты	О	3
	Использование фруктов в композиции Рекомендованные фрукты присутствуют в композиции. Фрукты используются в целом виде - 1 балл, Фрукты используются в целом виде + 1 раскрыт без нарушения - 2 балла; Фрукты используются в целом виде + раскрыт гранат - 3 балла.	О	3
	Комбинаторность в изделие из овощей и фруктов Совмещение два и более продуктов в одном изделии. Изделие выполненно реалистично, глубина прореза и чистота соблюдены. Сложность исполнения присутствует. Клеем можно пользоваться в малом количестве. Вырезанно качественно без нарушений - 4 балла, 1 нарушение - 2 балла, 2 нарушения - 3 балла, 3 и более - 0 баллов.	О	4
	Дополнительное изделие из овощей на выбор участника. Не повторяющее с другими изделиями. Сложность исполнения присутствует. Вырезано качественно без нарушений - 4 балла, 1 нарушение - 3 балла, 2 нарушения - 2 балла, 3 и более - 0 баллов.	О	4
	Простые вырезанные изделия на выбор участника из дополнительных овощей. Одно изделие будет являться основным (30% изменение) Качественно вырезанные простые, однотипные изделия. Основное изделие - 1 балла, основное + 2 изделия на выбор участника - 2 балла, основное + 3 и более изделия н выбор участника - 4 балла	О	4
		ОБЩЕЕ:	**100**

3. Перечень специальной одежды, оборудования, инструментов и расходных материалов.

***Допускается использование аналогов с аналогичными характеристиками.**

3.1. Рекомендуемая специальная одежда (участник может привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям)):

Рекомендуемая специальная одежда (участник может привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям)) *на площадке могут быть аналоги с аналогичными характеристиками, предоставляемые в качестве замены					
№ п/п	**Наименование**	**Технические характеристики**	**Ссылка на образец (при необходимости)**	**Ед. измерения**	**Необходимое кол-во**
1	Поварская форма	китель белого цвета, поварские брюки темного цвета, сабо поварское, головной убор-колпак, фартук	https://www.wildberries.ru/catalog/177645096/detail.aspx	шт.	1

3.2. Рекомендуемый набор оборудования/инструментов (участник может привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям)):

Рекомендуемый набор оборудования/инструментов (участник может привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям)) *на площадке могут быть аналоги с аналогичными характеристиками, предоставляемые в качестве замены					
№ п/п	**Наименование**	**Технические характеристики**	**Ссылка на образец (при необходимости)**	**Ед. измерения**	**Необходимое кол-во**
1	Кусачки - бокорезы с прорезиненными ручками для ротанга	Кусачки с прорезиненными ручками и с острым лезвием	https://www.wildberries.ru/catalog/251928067/detail.aspx	шт	1
2	Бокорезы кусачки для проводов 90 мм		https://www.wildberries.ru/catalog/45037169/detail.aspx	шт	1
3	Набор карвинг профи художник	20 инструментов	https://fire-birdnsk.ru/catalog/instrumenty-dlya-dekorirovaniya-blyud-i-karvinga-triangle/nabor-karving-profi-xudozhnik-20-instrumentov.html	шт	1
4	Набор для карвинга из 3х ножей	Набор для карвинга с желтой ручкой (ком-ком)	https://shopozz.ru/items/373314454251-3-thai-carving-knife-kom-kom-tools-vegetable-fruit-kitchenware-artificial-decor	шт	1
5	Нож шеф большой	Нож с лезвием 15 см	https://samura-online.ru/catalog/nozh-	шт	1

			6samura-butcher-shef-150-mm.html		
6	Нож тайский чёрный, изогнутый	Нож с изогнутым лезвием и с черной ручкой	https://fire-birdnsk.ru/catalog/instrumenty-dlya-dekorirovaniya-blyud-i-karvinga-triangle/nozh-tajskij-izognutyj.html	шт	1
7	Ножницы	Ножницы с красными ручками	https://www.ozon.ru/product/krasnye-nozhnitsy-2331271161/?__rr=1&utm_medium=organic&utm_source=yandex_serp_products	шт	1
8	Стамески	Круглые, рифлёные, овальные			Без ограничения
9	Выемки	Любой формы			Без ограничения

3.3. Инфраструктурный лист застройки площадки предоставляется в виде отдельного документа (приложения) в формате Excel (.xlsx)