КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
категория «Студенты»

Компетенция: kruzhevnitsa-r

Выдержка из официального конкурсного задания, опубликованного на abilympics-russia.ru (раздел «Компетенции 2026»).
Страницы источника, относящиеся к категории, приведены далее в исходном виде.

Собрано автоматически: Региональный центр Абилимпикс республики Башкортостан.

**2. Конкурсное задание**

**2.1. Краткое описание задания**

**2.1.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»**:

Задание компетенции имеет направленность на выполнение только практического задания. Практическая часть состоит из выполнения сувенира по предложенному сколку из предложенных организаторами материалов. Конкурсное задание имеет два модуля, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

**2.1.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»**:

Задание компетенции имеет направленность на выполнение двух практических заданий. Первое задание заключается в проверке знаний и умений по созданию композиции кружевного растительного мотива. Второе задание состоит из выполнения сувенира по предложенному сколку из предложенных организаторами материалов.

Конкурсное задание имеет три модуля, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

**2.1.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:**

Задание компетенции имеет направленность на выполнение двух практических заданий. Первое задание заключается в проверке знаний и умений по созданию композиции кружевного растительного мотива. Второе задание состоит из выполнения сувенира по предложенному сколку из материалов, выбранных участником из перечня предложенных организаторами.

Конкурсное задание имеет три модуля, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

**2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания**

| Категория участников | Наименование и описание модуля | Время | Результат |
|---|---|---|---|
| **Школьники** | **Модуль А.**<br>Организация рабочего места в соответствии с инструкцией и требованиями охраны труда. | 15 минут | Рабочее место кружевницы в соответствии с инструкцией и требованиями охраны труда подготовлено (с учетом «ведущей» руки) |
| | **Модуль Б.**<br>Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку | 3 часа 15 минут | Готовый кружевной сувенир сцепной техники плетения |
| Время выполнения всех модулей: **3 часа 30 минут** | | | |
| **Студенты** | **Модуль А.**<br>Организация рабочего места в соответствии с инструкцией и требованиями охраны труда | 15 минут | Рабочее место кружевницы в соответствии с инструкцией и требованиями охраны труда подготовлено (с учетом «ведущей» руки) |
| | **Модуль Б.**<br>Из предложенных элементов составить симметричный растительный мотив в сцепной технике плетения | 45 минут | Рисунок сувенира на кальке |
| | **Технологический перерыв**<br>(уборка рабочего места, подготовка к следующему модулю) | 10 минут | Рабочее место убрано, готово к следующему модулю |
| | **Модуль В.**<br>Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному | 3 часа 15 минут | Готовый кружевной сувенир сцепной техники плетения |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | сколку | | |
| Время выполнения всех модулей: **4 часа 10 минут** | | | |
| **Специалисты** | **Модуль А.**<br>Организация рабочего места в соответствии с инструкцией и требованиями охраны труда, ознакомление со схемой узора | 15 минут | Рабочее место кружевницы в соответствии с инструкцией и требованиями охраны труда подготовлено (с учетом «ведущей» руки) |
| | **Модуль Б.**<br>Из предложенных элементов составить растительный мотив в сцепной технике плетения | 35 минут | Рисунок сувенира на кальке |
| | **Технологический перерыв**<br>(уборка рабочего места, подготовка к следующему модулю) | 10 минут | Рабочее место убрано, готово к следующему модулю |
| | **Модуль В.**<br>Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку | 3 часа | Готовый кружевной сувенир сцепной техники плетения |
| Время выполнения всех модулей: **4 часа** | | | |

**2.3 Последовательность выполнения задания**

**2.3.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»:**

**Модуль А. Организация работы**

- Соблюдать технику безопасности в соответствии с инструкцией
- Организовывать рабочее место в соответствии с требованиями организации труда
- Соблюдать правила конкурса, в соответствии с концепцией и регламентом проведения конкурса

Необходимые материалы:

Подушка

Пяльца

Коклюшки

Инструменты: крючок, накол, ножницы

Булавки

Необходимое оборудование предоставляют организаторы конкурса (подушка, пяльца, нитки).

Практическое задание: подготовить инструменты и материалы, разложив их на табурете рядом с подушкой. Табурет поставить с учетом «ведущей» руки.

**Модуль Б. Практическое задание по кружевоплетению**

Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку.

Выполнить кружевной сувенир по готовому сколку 5х5 см или 6 х4 см из хлопчатобумажных нитей «Канарис» и «Ирис».

Количество пар, место заплёта, вид скани, место расположения скани– на выбор участника конкурса.

**Последовательность выполнения:**

1. Отработать задания по **модулю А**. Участникам необходимо подготовить рабочее место. Время подготовки 15 минут.

2. Отработать задания по **модулю Б**.

Участникам конкурса одновременно выдаются сколки и материалы, и они выполняют практическую работу за ограниченное время. Время выполнения практического задания для школьников – 3 часа 15 минут.

3. Применить имеющиеся знания, умения и навыки.
4. Оценивание результатов задания экспертами.

**Время выполнения всех модулей: 3 часа 30 минут**

**2.3.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»:**

**Модуль А.**

- Соблюдать технику безопасности в соответствии с инструкцией
- Организовывать рабочее место в соответствии с требованиями организации труда
- Соблюдать правила конкурса, в соответствии с концепцией и регламентом проведения конкурса

Необходимые материалы:
Подушка
Пяльца
Коклюшки
Инструменты: крючок, накол, ножницы
Булавки

Необходимое оборудование предоставляют организаторы конкурса (подушка, пяльца, нитки).

Практическое задание: подготовить инструменты и материалы, разложив их на табурете рядом с подушкой. Табурет поставить с учетом «ведущей» руки.

**Модуль Б. Композиция мотива.**

Составить симметричный растительный мотив в сцепной технике плетения из предложенных элементов. Элементы растительного орнамента (цветочные розетки, листья, веточки) прорисованы графически из полотнянки и сетки и расположены на листе формата А-4). Рисунок необходимо выполнить на листе кальки формата А-4 сначала карандашом, затем черным маркером.

Необходимые материалы:
Лист альбомный формата А-4
Лист кальки формата А-4
Линейка
Карандаш простой
Ластик
Маркер черный

**Технологический перерыв.**

Конкурсант приводит рабочее место в порядок, аккуратно складывая на краю стола инструменты, материалы и готовую работу.

**Модуль Б.**

Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку.

Выполнить кружевной сувенир по готовому сколку 5х5 см или 6х4 см из хлопчатобумажных нитей «Канарис» и «Ирис». Количество пар, место заплёта, вид скани, место расположения скани, на выбор участника конкурса.

Последовательность выполнения:

1. Отработать задания по **модулю А**. Участникам необходимо подготовить рабочее место. Время подготовки 15 минут.
2. Отработать задания по **модулю Б**.

Задание выполняется за ограниченное количество времени всеми участниками одновременно.

Время на выполнение 45 минут.

3. Технологический перерыв. Время на уборку рабочего места 10 минут.
4. Отработать задания по **модулю В**.

Участникам конкурса одновременно выдаются сколки и материалы, и они выполняют практическую работу за ограниченное время. Время выполнения практического задания для студентов – 3 часа 15 минут.

3. Применить имеющиеся знания, умения и навыки.
4. Оценивание результатов задания экспертами.

**2.3.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:**

**Модуль А.**

- Соблюдать технику безопасности в соответствии с инструкцией
- Организовывать рабочее место в соответствии с требованиями организации труда
- Соблюдать правила конкурса, в соответствии с концепцией и регламентом проведения конкурса

Необходимые материалы:
Подушка
Пяльца
Коклюшки
Инструменты: крючок, накол, ножницы
Булавки

Необходимое оборудование предоставляют организаторы конкурса (подушка, пяльца, нитки).

Практическое задание: подготовить инструменты и материалы, разложив их на табурете рядом с подушкой. Табурет поставить с учетом «ведущей» руки.

**Модуль Б. Композиция мотива.**

Составить симметричный растительный мотив в сцепной технике плетения из предложенных элементов. Элементы растительного орнамента (цветочные розетки, листья, веточки) прорисованы графически из полотнянки и сетки и расположены на листе формата А-4). Рисунок необходимо выполнить на листе кальки формата А-4 сначала карандашом, затем черным маркером.

Необходимые материалы:
Лист альбомный формата А-4
Лист кальки формата А-4
Линейка
Карандаш простой
Ластик
Маркер черный

**Технологический перерыв.**

Конкурсант приводит рабочее место в порядок, аккуратно складывая на краю стола инструменты, материалы и готовую работу.

**Модуль Б.**

Выполнение кружевного сувенира сцепной техники плетения по предложенному сколку.

Выполнить кружевной сувенир по готовому сколку 5 х 5 см или 6 х 4 см из выбранных нитей, предложенных организаторами. Количество пар, место заплёта, вид скани, место расположения скани, вид ниток – на выбор участника конкурса.

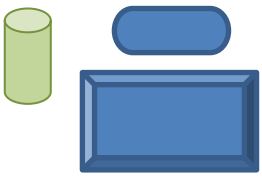
Последовательность выполнения:

1. Отработать задания по **модулю А**. Участникам необходимо подготовить рабочее место. Время подготовки 15 минут.
2. Отработать задания по **модулю Б**.

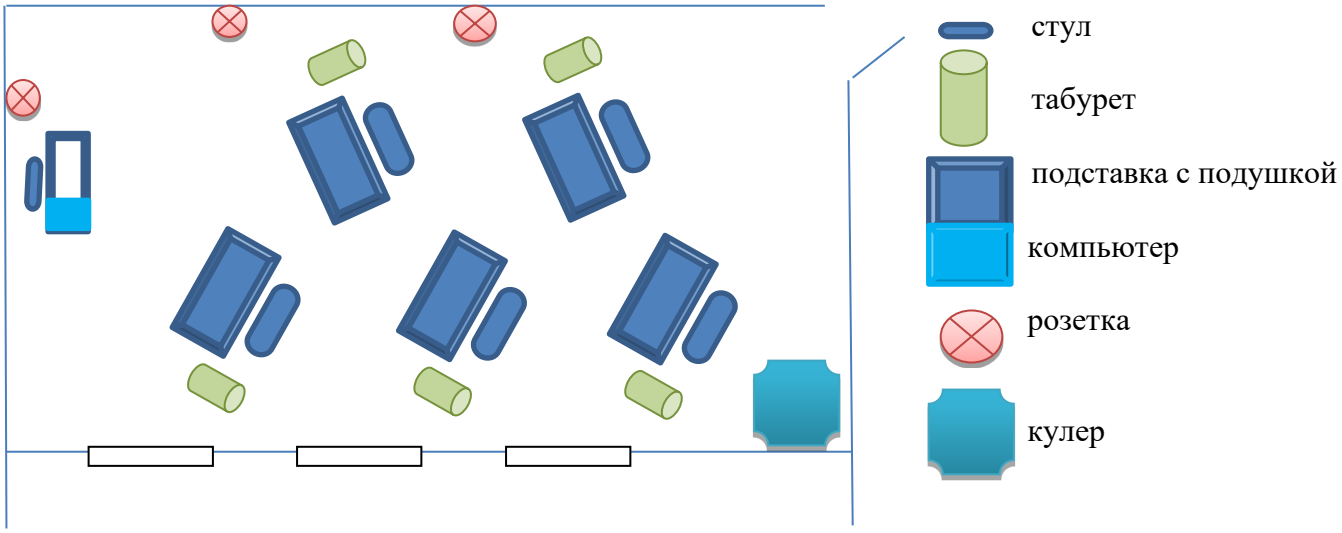
Задание выполняется за ограниченное количество времени всеми участниками одновременно.

**5. Схема (план) застройки соревновательной площадки**

**5.1**. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий. Рабочее место на 1 человека - для всех нозологий.



4.3. Схема застройки соревновательной площадки. Для категории участников – студенты, специалисты, школьники.



**6. Требования охраны труда и техники безопасности.**

**6.1. Общие требования:**

В процессе выполнения конкурсного задания на всех этапах участниками соблюдаются правила техники безопасности согласно правилам безопасности на площадке.

Работа участников будет оцениваться анонимно (слепая маркировка), так, чтобы исключить возможность предвзятого оценивания работы конкретного конкурсанта, эксперты не будут иметь доступа к работам конкурсантов и не имеют знаний о своих успехах и не должно быть никакой связи между конкурсантами и экспертами во время выполнения каждого модуля.

**6.2. Действия до начала работ.**

Перед началом будет организован брифинг об организации конкурса и проведен инструктаж для участников по технике безопасности. Конкурсанты будут тянуть жребий, для определения номера, под которым они будут выполнять задание. Конкурсанты имеют право за полчаса до начала работы подготовить рабочее место (кроме навивки коклюшек). По правилам безопасности и справедливости, жюри выполнит проверку каждого участника. Жюри имеет окончательное право принятия решения - разрешать или запрещать использование тех или иных инструментов для работы на площадке.

**6.3. Действия во время выполнения работ.**

Использовать материалы и инструменты на рабочем месте разрешается только после проверки их Экспертами.

**6.4. Действия после окончания работ.**

После окончания работ каждый Участник обязан:

Привести в порядок рабочее место,

Сдать Экспертам предоставляемое организаторами оборудование, материалы и инструменты.

**6.5. Действия в случае аварийной ситуации**

При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.). Участнику следует немедленно сообщить о случившемся Экспертам.

При возникновении пожара или задымления следует принять меры к эвакуации людей, сообщить об этом Экспертам и в ближайшую пожарную часть. Приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.

При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.