ФЕСТИВАЛЬ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

УТВЕРЖДЕНО:
наставник по компетенции

Петрова Ольга Леонидовна

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции
РЕМЕСЛЕННАЯ КЕРАМИКА
(изготовление чашки)

Псков

Содержание

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

Возрождение, сохранение и развитие народной художественной культуры России является одной из наиболее значимых и актуальных проблем современности. Происходит стремительное этнокультурное возрождение посредством реконструкции фольклора, быта, промыслов, народных обрядовых действ и т. д.

На территории Псковской области издавна развивались ремесла и промыслы из древесины, льна, сукна, домостроение, судостроение, ломка камня известника и алибастра, кузнечное и гончарное дело и многое другое.

Развитию на Псковщине гончарного промысла, кирпичного и кафельного производства способствовали природные залежи пригодной для обжига глины.

Интерес к изготовлению изделий из глины поддерживается и возрастает еще и потому, что процесс работы с природным материалом развивает художественный вкус, воображение, фантазию, мелкую моторику рук.

Особенно метод глинотерапии и изготовление изделий из глины актуальны для работы с людьми с умственной отсталостью и сложными дефектами. Этот метод и технологии изготовления изделий из глины помогают выполнять много задачи и дает положительные результаты:

- работа в гончарной мастерской способствует формированию мотивации на общественно-полезный труд, уважительное отношение к труду, возможность реализовать право на труд людей с ментальными нарушениями;
- развиваются коммуникативные особенности, что позволяет вступать в социальные отношения с большим количеством окружающих и способствует социализации;
- постоянные занятия с глиной и инструментами способствуют укреплению мышц, снимают мышечные зажимы, корректируют мелкую моторику рук;
- формируется художественный вкус;
- творческий процесс усвоения новых техник расширяет круг возможностей, развивает пространственное воображение, конструкторские способности;
- наблюдается снижение тревожности;
- открытие в себе индивидуальности помогает любому человеку реализовать себя в дальнейшей жизни.

Партнером-работодателем регионального чемпионата «Абилимпикс» по компетенции «Ремесленная керамика» является Псковская региональная общественная благотворительная организация «Росток» (ПРОБО «Росток). Участники категории «специалисты» региональных чемпионатов «Абилимпикс» в рамках «Фестиваля возможностей» по компетенции «Ремесленная керамика» выполняют трудовую деятельность в гончарной мастерской ПРОБО «Росток». Специалисты гончарной мастерской производят различные глиняные изделия и сувениры: вазы, тарелки, фигурки, колокольчики и др. Продукция выставляется на продажу и реализовывается в сувенирных лавках, на ярмарках и благотворительных аукционах.

Представители ПРОБО «Росток» являются региональными экспертами в

компетенции «Ремесленная керамика».

Условия труда и атмосфера общения в гончарной мастерской приближены к домашним.

Демонстрация участниками «Фестиваля возможностей» своих умений позволяет почувствовать свою значимость и пользу для общества, расширяет кругозор.

1.2. Профессии, по которым участники смогут реализовать свое право на труд после освоения данной компетенции в условиях социальной дневной занятости, защищенных мастерских и открытого рынка труда при сопровождении их специалистами по сопровождаемой трудовой занятости:

- Помощник художника по керамике (с сопровождением специалиста);
- Помощник изготовителя художественных изделий из керамики (с сопровождением специалиста);
- Помощник в гончарной мастерской (с сопровождением специалиста).

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.

Профессиональные стандарты не разработаны.

При разработке задания учитывались:

Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ».

Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФГОС СПО по профессии 072603.01 Изготовитель художественных изделий из керамики

ОКПДТР 12480 Изготовитель художественных изделий из керамики

школьники	студенты	специалисты
ФГОС – нет Дополнительное образование (Внеурочная деятельность по утвержденной образовательной программе в школе, в ДДТ)	ФГОС – нет	ФГОС, — нет. Дополнительное образование по утвержденной образовательной программе в образовательных учреждениях ДПО

1.4. Требования к квалификации

Участники для выполнения задания *должны владеть* необходимыми *знаниями:*

- что такое глина, свойства глины, ее отличие от других природных материалов;
- приемы (техники) и способы изготовления изделий из глины / основные этапы

изготовления изделий из глины;
- правилами ухода и хранения изделий из глины;
- правилами по техники безопасности при использовании инструментов и приспособлений на рабочем месте.

Участники для выполнения задания *должны владеть* необходимыми *умениями:*
- подготавливать к работе и производить уборку рабочего места и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным;
- правильно использовать инструменты и приспособления;
- правильно подготавливать глину для работы;
- правильно выполнять основные приемы (техники) и способы изготовления изделий из глины / основные этапы изготовления изделий из глины;
- выравнивать и выглаживать поверхности изделия;
- изготавливать изделия из глины.

Участники для выполнения задания *должны владеть* практическими *навыками и умениями:*
- подготавливать глину перед работой;
- изготавливать жгуты из глины, осуществлять набивку глиной гипсовой формы, выравнивать донце, наращивать стенки, осуществлять обрезку краев изделия, шлифовку (зачистку) стенок изделия, наносить декор на изделие;
- рассчитывать толщину изделия из глины;
- соблюдать безопасные методы труда.

2. Задание для «Фестиваля возможностей»

2.1. Краткое описание задания

школьники: в ходе выполнения задания участнику необходимо изготовить изделие из глины — чашки с ручкой (без использования гипсовых форм);

студенты/специалисты: в ходе выполнения задания участнику необходимо изготовить изделие из глины — тарелку-сувенир, используя гипсовую форму, и произвести ее декорирование.

2.2. Выполнение всех модулей осуществляется при сопровождении участника специалистом (мастером гончарной мастерской).

2.3. Структура и подробное описание задания

Наименование категории участника	**Наименование модуля**	**Время проведения модуля**	**Полученный результат**
школьники	Модуль 1. лепка чашки с ручкой	1 час	Чашка с ручкой
Общее время выполнения задания 2 часа			
студенты/специалист	Модуль 1.	20 минут	Тарелка-сувенир

ы	набивка гипсовой формы глиной	+ 30 минут для сушки	диаметром 10-12 см (пиала) из глины
	Модуль 2. зачистка изделия из глины (тарелки-сувенира)	1 час	Тарелка-сувенир подготовлена к декорированию
	Модуль 3. нанесение надписи на изделие из глины (тарелку-сувенир) по образцу	1 час	Тарелка-сувенир подготовлена к первому обжигу
Общее время выполнения задания 2 часа 50 минут			

2.3. Последовательность выполнения задания

В ходе выполнения участник должен:

- организовать рабочее место;
- проверить наличие и соответствие используемого материала, оборудования и инструмента;
- выполнить изделие, согласно выданному описанию (заданию);
- привести рабочее место в порядок после выполнения конкурсного задания;
- уведомить экспертов об окончании работы.

Категория «Школьники»:

модуль 1: лепка чашки с ручкой
ОПИСАНИЕ. От большого куска глины отсекается кусок глины, который должен иметь размеры кома и умещаться в углубление ладони одной руки. Ком глины разминается в руках, чтобы глина приобрела пластичность. Ком формируется в шар. Шар устанавливается на коврике и, придерживая его одной рукой, другой рукой при помощи двух пальцев в центре шара делается углубление. Пальцами углубление вытягивается вверх, стараясь сделать толщину стенок чашки равномерной и ровной как снаружи, так и внутри. Формируются и ровняются стенки чашки при помощи смоченной в воде губкой. От большого куска глины отсекается небольшой кусочек, который на коврике формируется в жгут (колбаску). Жгут крепится к стенке чашки, формируется ручка. Место крепления ручки разглаживается пальцами и влажной губкой. Участник осматривает изделие, исправляя погрешности. Сообщает наставникам о завершении работы над изделием. ПРИМЕЧАНИЕ: выполнение участниками модуля на площадке осуществляется при сопровождении специалиста (мастера гончарной мастерской), наставника.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
ЧАШКА С РУЧКОЙ

модуль 1.

1. От большого куска глины отсекается кусок глины, который должен иметь размеры кома и умещаться в углубление ладони одной руки. Ком глины разминается в руках, чтобы глина приобрела пластичность. Ком формируется в шар.



2. Шар устанавливается на коврике и, придерживая его одной рукой, другой рукой при помощи большого пальца в центре шара делается углубление.





3. Пальцами углубление вытягивается вверх, стараясь сделать толщину стенок чашки равномерной и ровной как снаружи, так и внутри.









4. От большого куска глины отсекается небольшой кусочек, который на коврике формируется в жгут (колбаску).







5. Жгут крепится к стенке чашки, формируется ручка.









6. Место крепления ручки разглаживается пальцами и влажной губкой или смоченной в воду кисточкой.



Категория «Студенты/специалисты»:

Модуль 1. Набивка гипсовой формы глиной
ОПИСАНИЕ: От большого куска глины отсекается небольшой кусок глины, который должен иметь размеры кома и умещаться в углубления ладоней рук, сложенных вместе. Ком глины разминается в руках, чтобы глина приобрела пластичность. Ком глины делится еще на 3 одинаковых кусочка. Поочередно каждый кусочек глины руками раскатывается на коврике в жгуты (колбаски) так, чтобы толщина (диаметр) жгута (колбаски) был примерно 1,5 см и длина его была равна длине коврика 30-35 см. Жгуты поочередно выкладываются в гипсовую форму. Первый жгут выкладывается по самому широкому краю донца тарелки. Жгут вкладывается и располагается в форме по спирали, при этом вращая гипсовую форму по кругу. Большими пальцами рук жгут сильно прижимается к гипсовой форме и на стыке жгута со жгутом. Глина разглаживается, чтобы жгуты скрепились с гипсовой формой, между собой и чтобы выдавить пузырьки воздуха из глины на стыках. Так произведена укладка первого жгута. Затем закрывается донце тарелки-пиалы глиной, сделав небольшой шар из пластичной глины. Сильными движениями больших пальцев рук глина разглаживается по поверхности донца. Затем производится наращивание стенок тарелки-пиалы: накладываются раскатанные жгуты друг на друга, сильно прижимая пальцами стыки жгутов. Если глина становится твердой, ее смачивают водой при помощи губки из поролона. Жгуты выкладываются и соединяются друг с другом до верхнего края тарелки. Глина в гипсовой форме постоянно выравнивается и выглаживается большими пальцами рук до тех пор, пока она не станет ровной и очень гладкой. Затем производится проверка толщины изделия деревянным стеком: заостренным краем деревянного стека нужно проткнуть несколько раз по всем частям тарелки (края, внутренние части и донце). Толщина определяется «на глаз» способом сравнения мест погружения деревянного стека в глину. Если выявляются тонкие места, необходимо осуществить наращивание: взять кусочек глины, размять в руках, положить на то место, где выявлен тонкий слой и сильными движениями пальцев рук ровно распределить глину. Затем производится обрезка краев изделия. Взять в руку деревянный стек, приложить его к краю гипсовой формы. Вращать по кругу гипсовую форму и, надавливая плоской частью деревянного стека на форму, срезать (снять) излишки глины. При сопровождении мастера и самостоятельно оценить готовность изделия, если требуется еще раз пальцами рук произвести выравнивание глины в гипсовой форме. Оставить изделие в гипсовой форме на 30 минут. Через 30 минут вынуть изделие (тарелку-сувенир) из гипсовой формы.

Сообщить наставникам о завершении работы над изделием (модуля). ПРИМЕЧАНИЕ: выполнение участниками модуля на площадке осуществляется при сопровождении специалиста (мастера гончарной мастерской), наставника.
Передача изделия из глины (тарелки-сувенира) наставникам
Модуль 2. Шлифовка (зачистка) изделия из глины (тарелки-сувенира)
Шлифовка (зачистка) изделия из глины осуществляется в 2 этапа: 1 этап — обработка неровных поверхностей тарелки-сувенира абразивной шлифовальной шкуркой на тканевой основе крупной фракции (коррекция трещин и выравнивание неровностей на всей поверхности тарелки-сувенира), 2 этап - обработка поверхности тарелки-сувенира абразивной шлифовальной шкуркой на тканевой основе мелкой фракции (финишная доработка поверхности). Сообщить наставникам о завершении работы над изделием (модуля). ПРИМЕЧАНИЕ: выполнение участниками модуля на конкурсной площадке осуществляется при сопровождении специалиста (мастера гончарной мастерской), наставника.
Передача изделия из глины (тарелки-сувенира)
Модуль 3. Декорирование изделия из глины (тарелки-сувенира)
ПРИМЕЧАНИЕ: выполнение 3 модуля - декорирование изделия из глины (тарелки-сувенира) производится на заранее заготовленном изделии, т.к. нанесение красок на глиняное изделие осуществляется только после его сушки при комнатной температуре в течении 2-х суток. Нанести на внешнюю сторону изделия из глины (тарелки-сувенира) надпись по образцу: «ПОРХОВ - 1239 год». Сначала наносится эскиз (черновик) надписи простым карандашом. Участник размещает надпись на внешней стороне тарелки-пиалы. Надпись размещается на половину всей окружности изделия и ближе к верхнему краю тарелки-пиалы. Затем производится нанесение надписи акриловыми красками при использовании тонкой кисточки или палочки. Производится финишная корректировка надписи. Сообщить наставникам о завершении работы над изделием (модуля). ПРИМЕЧАНИЕ: выполнение участниками модуля на площадке осуществляется при сопровождении специалиста (мастера гончарной мастерской).
Передача изделия из глины (тарелки-сувенира)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
Тарелка-пиала

Модуль 1.

1. От большого куска глины отсекается небольшой кусок глины, который должен иметь размеры кома и умещаться в углубления ладоней рук, сложенных вместе.

Ком глины разминается в руках, чтобы глина приобрела пластичность.

2. Ком глины делится еще на 3 одинаковых кусочка.



3. Поочередно каждый кусочек глины руками раскатывается на коврике в жгуты (колбаски) так, чтобы толщина (диаметр) жгута (колбаски) был примерно 1,5 см и длина его была равна длине коврика 30-35 см.



4. Жгуты поочередно выкладываются в гипсовую форму. Первый жгут выкладывается по самому широкому краю донца тарелки. Жгут вкладывается и располагается в форме по спирали, при этом вращая гипсовую форму по кругу.



5. Большими пальцами рук жгут сильно прижимается к гипсовой форме и на стыке жгута со жгутом. Глина разглаживается, чтобы жгуты скрепились с гипсовой формой, между собой и чтобы выдавить пузырьки воздуха из глины на стыках. Так произведена укладка первого жгута.



6. Затем закрывается донце тарелки-пиалы глиной, сделав небольшой шар из пластичной глины. Сильными движениями больших пальцев рук глина разглаживается по поверхности донца.





7. Затем производится наращивание стенок тарелки-пиалы: накладываются раскатанные жгуты друг на друга, сильно прижимая пальцами стыки жгутов.

8. Если глина становится твердой, ее смачивают водой при помощи губки из поролона. Жгуты выкладываются и соединяются друг с другом до верхнего края тарелки.

9. Глина в гипсовой форме постоянно выравнивается и выглаживается большими пальцами рук до тех пор, пока она не станет ровной и очень гладкой.

10. Затем производится проверка толщины изделия деревянным стеком: заостренным краем деревянного стека нужно проткнуть несколько раз по всем частям тарелки (края, внутренние части и донце). Толщина определяется «на глаз» способом сравнения мест погружения деревянного стека в глину.



Если выявляются тонкие места, необходимо осуществить наращивание: взять кусочек глины, размять в руках, положить на то место, где выявлен тонкий слой и сильными движениями пальцев рук ровно распределить глину.

11. Затем производится обрезка краев изделия. Взять в руку деревянный стек, приложить его к краю гипсовой формы. Вращать по кругу гипсовую форму и, надавливая плоской частью деревянного стека на форму, срезать (снять) излишки глины.



12. При сопровождении мастера и самостоятельно оценить готовность изделия, если требуется еще раз пальцами рук произвести выравнивание глины в гипсовой форме. (готовое изделие).



Модуль 2.

Шлифовка (зачистка) изделия из глины осуществляется в 2 этапа:
1 этап — обработка неровных поверхностей тарелки-сувенира абразивной шлифовальной шкуркой на тканевой основе крупной фракции (коррекция трещин и выравнивание неровностей на всей поверхности тарелки-сувенира),



2 этап - обработка поверхности тарелки-сувенира абразивной шлифовальной шкуркой на тканевой основе мелкой фракции (финишная доработка поверхности).

Готовое изделия



модуль 3.

Декорирование изделия из глины

Нанести на внешнюю сторону изделия из глины (тарелки-сувенира) надпись по образцу: «ПОРХОВ - 1239 год».

Сначала наносится эскиз (черновик) надписи простым карандашом. Участник размещает надпись на внешней стороне тарелки-пиалы. Надпись размещается на половину всей окружности изделия и ближе к верхнему краю тарелки-пиалы. Затем производится нанесение надписи акриловыми красками при использовании тонкой кисточки или палочки. Производится финишная корректировка надписи.

Особые указания:

Что можно?

Участник может взять с собой на площадку:

- спецодежду (халат или фартук с нарукавниками);
- инструменты, указанные в перечне используемого оборудования, инструментов и расходных материалов. (п. 3).

Что нельзя?

Категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку:

- свои заготовки, кроме деталей, предварительно подготовленных к конкурсу и согласованные с главным экспертом;
- самодельные инструменты.

2.4. 30% изменений задания.

Допустимые изменения:

- Изменение способов декорирования изделия;
- Добавление или изменение темы декора.

Не допустимы изменения:

- Изменение размеров изделия;
- Изменение формы изделия;
- Перечень оборудования;
- Перечень инструментов;
- Перечень расходных материалов;
- Изменение времени выполнения конкурсного задания.

2.5. Оценка изделия в ходе выполнения задания не предусмотрена.

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.
Школьники

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
№ п/п	**Наименование**	**Фото оборудования или инструмента, или мебели**	**Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика**	**Ед. измерения**	**Необходимое кол-во**
1.	Стол рабочий		https://hoff.ru/catalog/detskaya/detskie_stoly/stol_pismennyy_kivi_id1666/?aryicul=80033244 1000x600x750 мм	шт.	1/5

2.	Стул		**https://lifemebel.ru/catalog/stulya/dlya_kuhni/page_11/** стандартный	шт.	1/5
3.	Стеллаж металлический		https://pskov.leroymerlin.ru/catalogue/stellazhi/metall/ предназначен для хранения различных предметов	шт.	1
4.	Стек деревянный		https://leonardo.ru/ishop/good_27003972682/ стек деревянный предназначен для различных работ и манипуляций с глиной	шт.	1/5
5.	Спецодежда (халат)		https://www.ursus.ru/catalogue/rabochie_khalaty/ Халат предназначен для защиты одежды от загрязнений	шт.	1/5
6.	Средства индивидуальной защиты		https://pskov.tiu.ru/Tkanevye-perchatki.html https://pskov.vseinstrumenti.ru/spetsodezhda/siz/organov-dyhaniya/respiratory/ защита рук, глаз и органов дыхания от внешних воздействий	шт.	3/5
7.	Настольное покрытие для лепки (коврик)		https://www.detmir.ru/catalog/index/name/boards_sculpting/ Настольное покрытие для лепки, формат А5. Изготовлено из полипропилена белого цвета толщиной 1 мм. Предназначено для лепки и моделирования из пластилина, полимерной глины. Специальная поверхность настольного покрытия позволяет легко отделять от него материал для лепки.	шт.	1/5

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА					
1.	Масса гончарная (красная или белая)		https://ceramgzhel.ru/katalog/keramicheskie-massyi/massyi-dlya-lepki/746.html Высокопластичная масса предназначена для изготовления изделий на гончарном круге, методом формования, а также для приготовления литьевого шликера в сочетании с другими компонентами. Температура обжига 950-980 гр.С.	м/п	1/5
2.	Салфетки влажные универсальные		https://pskov.tiu.ru/Vlazhnye-salfetki предназначены для удаления загрязнений с рук и других поверхностей	шт.	20/5
3.	Салфетки сухие бумажные		**https://pskov.vseinstrumenti.ru/ofis-i-dom/tovary-pervoj-neobhodimosti/salfetki/suhie/** предназначены для удаления загрязнений с рук и других поверхностей	шт.	20/5
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (при необходимости)					
1.	одежда	-	одежда, в которой удобно работать (футболка, брюки или штаны) и можно испачкать	шт.	1/5
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ					
1.	Свои заготовки, кроме деталей предварительно подготовленные к конкурсу и согласованные с главным экспертом	-	-	-	-
2.	Самодельные инструменты	-	-	-	-
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости)					
1.	Звукоусиливающая аппаратура для участников с проблемами слуха	-	-	-	-

2.	Тифлоприборы для участников с проблемами зрения	-	-	-	-
3.	Трансформируемые элементы мебели для участников с ОДА	-	-	-	-
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ПЛОЩАДКИ (при необходимости)					
1.	Порошковый огнетушитель ОП-4 Класс В - 55 В Класс А - 2 А		https://www.leomebel.ru/catalog/ognetushiteli/ognetushitel-poroshkovyy-op-4-povyshennaya-zakachka-968654486307	шт.	1
2.	Аптечка первой медицинской помощи		https://www.ognetushiteli59.ru/goods/75239068-aptechka_dlya_rabotnikov	шт.	1
3.	Напольная вешалка для одежды		https://goodstoria.ru/catalog/veshalka_dlya_odezhdy_1450kh430kh1550mm_napolnaya_razdvizhnaya_uyut_3000_uyutomaniya_0r_00006692.html?ymclid=16226599559601912468500004	шт.	1
4.	Средства уборки рабочих мест (щётка-смётка)		https://yandex.ru/images/search	шт.	1/5
5.	Средства уборки помещения (щётка и совок)		https://posuda-barnaul.ru/product/8721-sovok-d-musora-so-schetkoy-len-skladnaya-fioletovyy.html	шт.	2
6.	Средства уборки помещения (ящик для мусора)		https://rybalka27.ru/p_29543.php	шт.	1
КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)					
1.	Стол		https://www.dcd.ru/catalog/formula/stol-pismennyy-fr-101/	шт.	1
2.	Стул		https://pokupki.market.yandex.ru/product/ofisnyi-stul-fabrikant-izo-black-obivka-tekstil-tsvet-temno	шт.	1/5
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ					
1.	Кулер для воды настольный без охлаждения		https://pokupki.market.yandex.ru/product/kuler-dlia-vody-tc-ael-550/101171764424	шт.	1
2.	Кожный антисептик для рук		https://megabeauty.ru/catalog/dezinfitsiruyushchee_sredstvo_septolit_antiseptik_100_ml.html	шт.	15

3.	Точка электропитания 220 вольт		Розетка двойная с заземлением	шт.	5
4.	Доступ в Интернет			шт.	1
5.	Точка водоснабжения		Горячая и холодная вода	шт.	1

студенты/специалисты

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
№ п/п	**Наименование**	**Фото оборудования или инструмента, или мебели**	**Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика**	**Ед. измерения**	**Необходимое кол-во**
1.	Форма гипсовая под набивку «Пиала малая внутри»		https://classkeramiki.ru/contacts/ **Интернет-магазин Classkeramiki.ru** Внешние габариты: Диаметр 220 мм, высота 950 мм Внутренние размеры формы: диаметр 150 мм, высота 60 мм Вес: 1.5 кг	шт.	1/5
2.	Стол рабочий		https://hoff.ru/catalog/detskaya/detskie_stoly/stol_pismennyy_kivi_id1666/?aryicul=80033244 1000x600x750 мм	шт.	1/5
3.	Стул		**https://lifemebel.ru/catalog/stulya/dlya_kuhni/page_11/** стандартный	шт.	1/5
4.	Стеллаж металлический		https://pskov.leroymerlin.ru/catalogue/stellazhi/metall/ предназначен для хранения различных предметов	шт.	1

5.	Стек деревянный		https://leonardo.ru/ishop/good_27003972682/ стек деревянный предназначен для различных работ и манипуляций с глиной	шт.	1/5
6.	Стакан пластиковый одноразовый пищевой, 200 мл		https://www.leomebel.ru/catalog/posuda_odnorazovaya/odnorazovye-stakany-200-ml-komplekt-100-sht-plas-637103432398/?yclid=7053762195747766271 стакан пластиковый, одноразовый, белый может использоваться для холодных и горячих жидкостей	шт.	1/5
7.	Губка бытовая поролоновая для мытья посуды		https://pskov.regmarkets.ru/porolonovye-gubki/ губка бытовая поролоновая для мытья посуды предназначена для удаления загрязнений с любых поверхностей. Хорошо впитывает жидкости.	шт.	1/5
8.	Спецодежда (халат)		https://www.ursus.ru/catalogue/rabochie_khalaty/ Халат предназначен для защиты одежды от загрязнений	шт.	1/5
9.	Средства индивидуальной защиты		https://pskov.tiu.ru/Tkanevye-perchatki.html https://pskov.vseinstrumenti.ru/spetsodezhda/siz/organov-dyhaniya/respiratory/ защита рук, глаз и органов дыхания от внешних воздействий	шт.	3/5
10.	Настольное покрытие для лепки (коврик)		https://www.detmir.ru/catalog/index/name/boards_sculpting/ Настольное покрытие для лепки, формат А5. Изготовлено из полипропилена белого цвета толщиной 1 мм. Предназначено для лепки и моделирования из пластилина, полимерной глины. Специальная поверхность	шт.	1/5

			настольного покрытия позволяет легко отделять от него материал для лепки.		
11.	Образец надписи «Порхов1239»	-	Образец надписи изготавливается на бумаге, предназначен для копирования надписи на изделие из глины	шт.	1/5
12.	Карандаш простой		https://azbukivedia.ru/karandash-ch-g-voskresenskaya-karandashnaya-fabrika-inzhener-tm-hb-s-lastikom-zatochen-283278/?utm_source=yandexmarket&utm_medium=cpc&utm_campaign=Az-ot-15tys&ymclid=16225758751459262504800006 Предназначен для графических работ любой сложности. Изготовлен из сырья и материалов природного происхождения и качественной химически необработанной древесины липы, выращенной в экологически чистых районах России. Проклейка стержня осуществлена по специальной технологии, которая увеличивает прочность и надежность заклейки стержня в карандаше, предохраняет стержень от повреждений при падении, ударе и намокании, не изменяет цвет, упругость, прочность и чиночные свойства древесины в местах склейки	шт.	1/5
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА					
1.	Масса гончарная (красная или белая)		https://ceramgzhel.ru/katalog/keramicheskie-massyi/massyi-dlya-lepki/746.html Высокопластичная масса предназначена для изготовления изделий на гончарном круге, методом формования, а также для приготовления литьевого шликера в сочетании с другими компонентами. Температура обжига 950-980 гр.С.	м/п	1/5

2.	Абразивная шлифовальная шкурка на тканевой или бумажной основе, 170х240 мм, зернистость Р120 (набор)		https://instrument.ru/shliflist-na-tkanevoy-osnove-p-120-230-kh-280-mm-10-sht-vlagostoykiy-sibrtyekh/ На тканевой основе, водостойкая, размерами 230х 280 мм, зернистостью - 120. Обеспечивает быструю обработку деревянной поверхности, избавляя от шероховатостей и заусениц	шт.	1/5
3.	Ангобы для керимики (черный)		https://www.livemaster.ru/tag/item/20417/angoby?sectiontype=1 предназначен для нанесения декора на изделия из глины	шт.	1/5
4.	Кисть синтетическая круглая с длинной ручкой № 2 или № 3		https://spb.tiu.ru/Kist-sintetika-2.html предназначена для нанесения ангобов на изделия из глины	шт.	1/5
5.	Салфетки влажные универсальные		https://pskov.tiu.ru/Vlazhnye-salfetki предназначены для удаления загрязнений с рук и других поверхностей	шт.	20/5
6.	Салфетки сухие бумажные		**https://pskov.vseinstrumenti.ru/ofis-i-dom/tovary-pervoj-neobhodimosti/salfetki/suhie/** предназначены для удаления загрязнений с рук и других поверхностей	шт.	20/5
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (при необходимости)					
1.	одежда	-	одежда, в которой удобно работать (футболка, брюки или штаны) и можно испачкать	шт.	1/5
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ					
1.	Свои заготовки, кроме деталей предварительно подготовленные к конкурсу и согласованные с главным экспертом	-	-	-	-

2.	Самодельные инструменты	-	-	-	-
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости)					
1.	Звукоусиливающая аппаратура для участников с проблемами слуха	-	-	-	-
2.	Тифлоприборы для участников с проблемами зрения	-	-	-	-
3.	Трансформируемые элементы мебели для участников с ОДА	-	-	-	-
ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО наставника (при необходимости)					
1.	Стол офисный		https://roxmebel.ru/catalog/pskov/stoly/ofisnye-stoly/_imago_1_1_sky_sk_01122199/	шт.	3
2.	Стул офисный		https://pokupki.market.yandex.ru/product/ofisnyi-stul-fabrikant-izo-black-obivka-tekstil-tsvet-temno	шт.	1/5
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)					
1.	Порошковый огнетушитель ОП-4 Класс В - 55 В Класс А - 2 А		https://www.leomebel.ru/catalog/ognetushiteli/ognetushitel-poroshkovyy-op-4-povyshennaya-zakachka-968654486307	шт.	1
2.	Аптечка первой медицинской помощи		https://www.ognetushiteli59.ru/goods/75239068-aptechka_dlya_rabotnikov	шт.	1
3.	Напольная вешалка для одежды		https://goodstoria.ru/catalog/veshalka_dlya_odezhdy_1450kh430kh1550mm_napolnaya_razdvizhnaya_uyut_3000_uyutomaniya_0r_00006692.html?ymclid=16226599559601912468500004	шт.	1
4.	Средства уборки рабочих мест (щётка-смётка)		https://yandex.ru/images/search	шт.	1/5
5.	Средства уборки помещения (щётка и совок)		https://posuda-barnaul.ru/product/8721-sovok-d-musora-so-schetkoy-len-skladnaya-fioletovyy.html	шт.	2
6.	Средства уборки помещения (ящик для		https://rybalka27.ru/p_29543.php	шт.	1

	мусора)				
КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)					
1.	Стол		https://www.dcd.ru/catalog/formula/stol-pismennyy-fr-101/	шт.	1
2.	Стул		https://pokupki.market.yandex.ru/product/ofisnyi-stul-fabrikant-izo-black-obivka-tekstil-tsvet-temno	шт.	1/5
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ					
1.	Кулер для воды настольный без охлаждения		https://pokupki.market.yandex.ru/product/kuler-dlia-vody-tc-ael-550/101171764424	шт.	1
2.	Кожный антисептик для рук		https://megabeauty.ru/catalog/dezinfitsiruyushchee_sredstvo_septolit_antiseptik_100_ml.html	шт.	15
3.	Точка электропитания 220 вольт		Розетка двойная с заземлением	шт.	5
4.	Доступ в Интернет			шт.	1
5.	Точка водоснабжения		Горячая и холодная вода	шт.	1

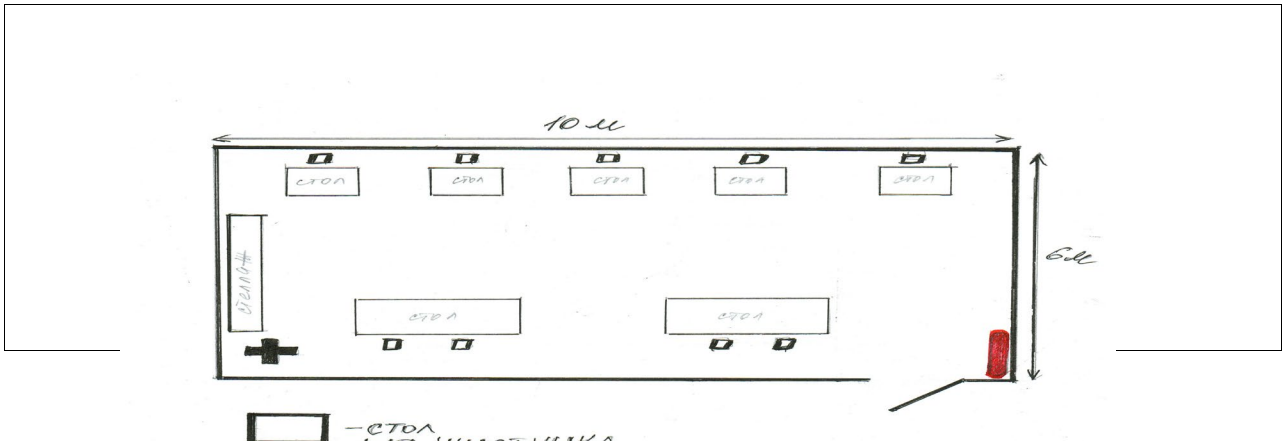
4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.

	Площадь, м.кв.	**Ширина прохода между рабочими местами, м.**	**Специализированное оборудование, количество***
Рабочее место участника с нарушением слуха	3 кв.м.	1.20м	Для слабослышащих участников можно предусмотреть звукоусиливающую аппаратуру, телефон громкоговорящий акустическая система, информационная индукционная система, индивидуальные наушники.
Рабочее место участника с нарушением зрения	3 кв.м.	1.20м	Брайлевская печать, позволяющая распечатывать конкурсное задание и рельефные эскизы изделий. Специализированная лупа
Рабочее место участника с	3 кв.м.	1.20м	Оснащение (оборудование) специального рабочего места

нарушением ОДА			оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов; предполагает увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами столов
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	3 кв.м.	1.20м	Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечнососудистой системы, а также инвалиды вследствие других соматических заболеваний условия труда на рабочих местах должны соответствовать оптимальным и допустимым по микроклиматическим параметрам. На рабочих местах не допускается присутствие вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия. Не допускается наличие тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации. Уровни шума на рабочих местах и освещенность должны соответствовать действующим нормативам. Использовать столы - с регулируемыми высотой и углом наклона поверхности; стулья (кресла) - с регулируемыми высотой сиденья и положением спинки.
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3 кв.м.	1.20м	Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие нервнопсихических заболеваний создаются оптимальные и допустимые санитарногигиенические условия производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20

			°С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов; электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие микроорганизмов, продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты. Оборудование (технические устройства) должно быть безопасное и комфортное в пользовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования, передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью и в то же время не затрудняющие досягаемость; исключение острых выступов, углов, ранящих поверхностей, выступающих крепежных деталей). Требования к условиям и организации труда на рабочих местах инвалидов вследствие заболеваний нервной системы

5. Схема застройки соревновательной площадки (для всех категорий участников).


10 м
6 м
стол
стол
стол

6. Требования охраны труда и техники безопасности

Во время проведения соревнования необходимо соблюдать настоящую инструкцию, правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений.

При работе участник обязан:

поддерживать порядок и чистоту на своем рабочем месте;

рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания или падения;

выполнять работу только исправным и без повреждений инструментом;

использовать защитные очки при шлифовании (зачистке) глины с использованием абразивной шлифовальной шкурки на тканевой основе;

аккуратно и прочно удерживать изделие при шлифовании (зачистке);

использовать рабочий инструмент только по прямому назначению;

Участникам запрещается:

допускать скапливание посторонних предметов на рабочих местах;

сдувать мелкие мучнистые излишки глины, полученные в процесс шлифования (зачистки) изделия, ртом или убирать их руками;

выносить с площадки проведения соревнования и вносить в нее любые предметы, приборы и оборудование без согласования с экспертом (иного ответственного лица).

Обо всех неполадках в работе оборудования или изменении состояния здоровья необходимо ставить в известность эксперта (иного ответственного лица).

Требования безопасности в аварийных ситуациях

При возникновении чрезвычайной ситуации (появлении посторонних

запахов, звуков, задымлении, возгорании) немедленно прекратить работу, сообщить об этом эксперту (иному ответственному лицу) и действовать в соответствии с его указаниями.

При получении травмы сообщить об этом эксперту (иному ответственному лицу).

При необходимости помочь эксперту (иному ответственному лицу) оказать пострадавшему первую помощь и оказать содействие в его отправке в ближайшее лечебное учреждение.

Требования безопасности по окончании соревнования

Привести в порядок рабочее место.

Привести в порядок использованное оборудование и приспособления.

Мелкие мучнистые излишки глины, полученные в процесс шлифования (зачистки) изделия, убрать с помощью щетки и совка.

Убрать в отведенное место инструменты.

Тщательно вымыть руки с мылом.

При обнаружении неисправности оборудования, приспособлений проинформировать об этом эксперта (иное ответственное лицо). С его разрешения организованно покинуть площадку проведения соревнования.