ФЕСТИВАЛЬ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Утверждено:
наставник по компетенции
Линдина О.

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции

Рисование картин гуашью

Ярославль

Содержание

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

Рисование является одним из самых интересных видов творческой деятельности для ребят, любого возраста. «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок» — пишет В. А. Сухомлинский. Рисуя, ребенок развивает себя как физически, так и умственно, так как функционирование мелкой моторики напрямую влияет на работу мозга.

Рисование нужно детям для развития различных навыков и способностей:

1. Развитие мелкой моторики. Работа с кистью, мелками и прочими инструментами для рисования совершенствует ловкость и подвижность кистей и пальцев ребёнка. Быстрая и развитая моторика положительно влияет на внимательность и память, зрение и речь, состояние нервных клеток. Занятия формируют координацию между руками и глазами.

2. Стимуляция работы памяти. Рисуя конкретный предмет, ребёнок вспоминает его, а значит, стимулирует работу памяти.

3. Развитие логического мышления. Ребёнок учится анализировать пропорции, думать над перспективой, сравнивать цвета и формы предметов, соизмерять.

4. Пробуждение фантазии и воображения. В творческом процессе рисования ребенок подмечает нюансы, фантазирует и преобразует, ищет решения и варианты развития событий. Это развивает наблюдательность и внимательность, фантазию и воображение.

5. Регулярные занятия рисованием учат ребенка структурировать и рассчитывать время. Они вырабатывают усидчивость и формируют дисциплинированность.

6. Избавление от стресса и негатива. С помощью творчества дети избавляются от стресса и беспокойства, так они отвлекаются и переживают сложные эмоции.

Для ребят с различными особенностями развития, в том числе и ментальными нарушениями, очень важен такой вид творчества, как рисование. Это является важным аспектом для формирования навыков моторики рук, сенсорной стимуляции, познание мира.

2. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ.

2.1. Краткое описание задания.

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо изготовить картину «Жираф»

Студенты/специалисты: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо изготовить картину «Семья котиков»

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Описывается задание для каждой категории участников с указанием вида работ (создания продукта), времени на выполнение задания, конечного результата выполнения задания.

При необходимости указываются используемые инструменты, расходные материалы,

габаритные характеристики получаемого продукта.

Также может быть представлен эталон выполнения работы в виде фото, эскиза или схемы.

Категория участника	Ход выполнения работы	Время проведения	Полученный результат
Школьник	Нарисовать картину Жираф	На все задание 2 часа	Картина Жираф
Студент/специалист	Нарисовать картин Семья котиков	На все задание 2 часа	Картина Семья котиков

2.3. Последовательность выполнения задания:

- ✓ организовать рабочее место;
- ✓ выполнить изделие, согласно данному описанию и иллюстрациям;
- ✓ привести рабочее место в порядок;
- ✓ уведомить педагога об окончании работы.

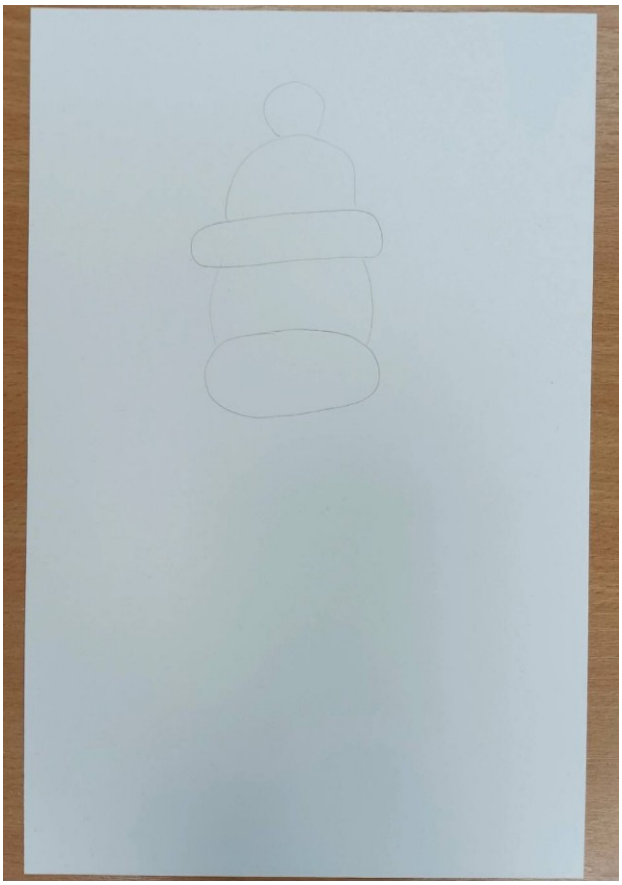
Школьники:



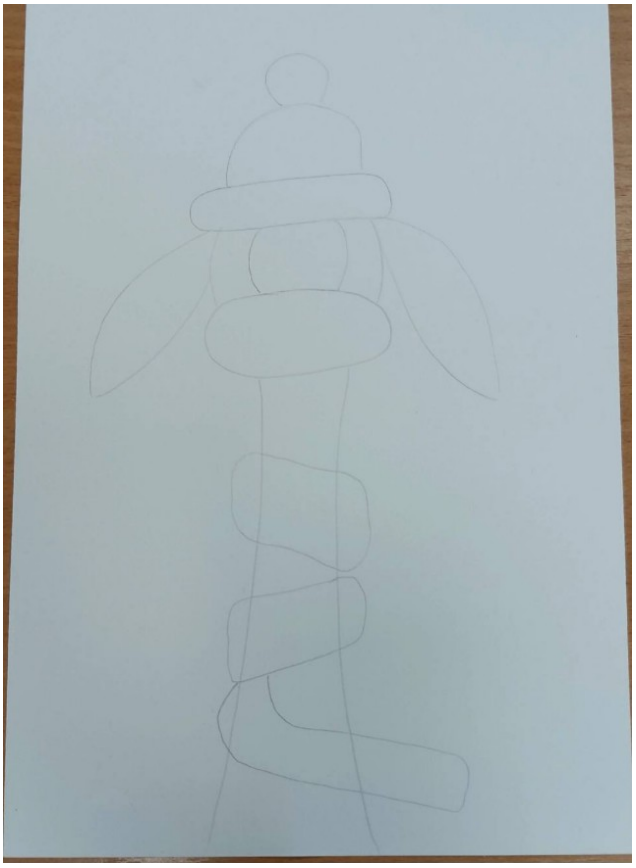
1. Займите место за рабочим столом и приготовьте инструменты



2. Берём в руки простой карандаш и начинаем рисовать набросок. Рисуем овал, наверх ***2*** полоски и шапку.



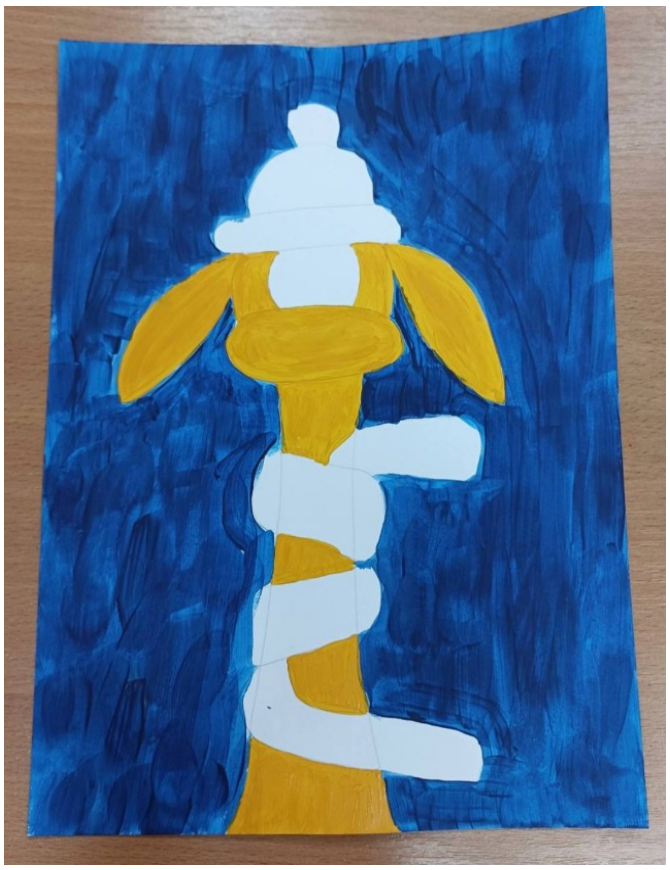
3. Рисуем шею и шарф жирафу



4. Берём широкую кисть закрашиваем синим фон



5. Желтой краской закрашиваем жирафа. Уши, нос, шею



6. Закрашиваем зелёным шапку жирафу



7. Красным закрашиваем шарф и бомбошку на шапке



8. Рисуем пятнышки жирафу



9. Обводим черным контур жирафа.



10. Рисуем чёрным глаза, а коричневым рисуем пятнышки на мордочке и рисуем нос.



11. Ставим блики в глазах, на ушах, носу, шарф и шапке



12. Делаем брызги кисточкой, белой разбавленной краской.



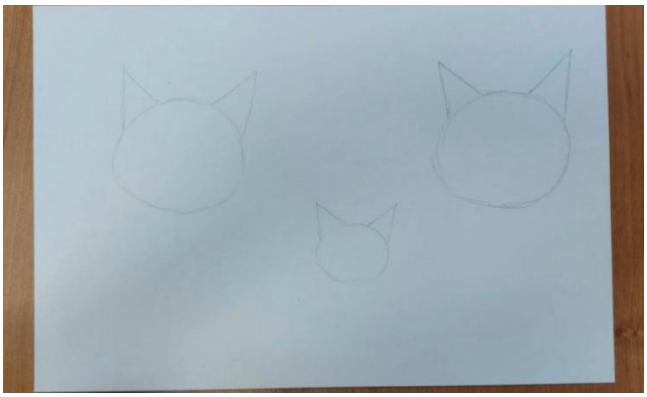
Студенты/специалисты
Рисуем картину "Семья котиков"



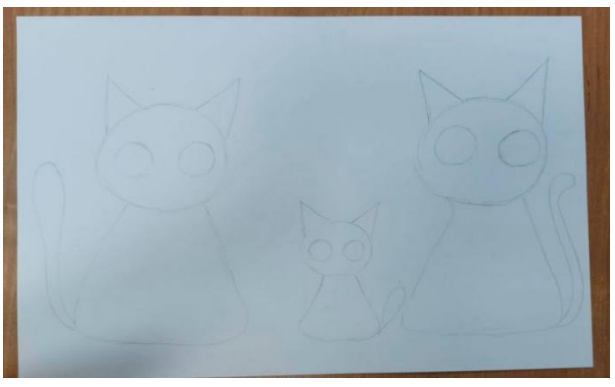
1. Займите место за рабочим столом и приготовьте инструменты.



2. Берём карандаш и рисуем три кружка/мордочки и треугольные ушки



3. Рисуем животики и хвостики и глазки..



4. Берём кисточки и закрашиваем голубым цветом фон.



5. Берем темно-синий цвет и закрашиваем котика слева, а двух других закрашиваем желтым цветом. Остаются не закрашенными только глаза.



6. Оранжевым цветом затемняем животик и мордочку жёлтых котов. А белым засветляем синего кота.



7. Тонком кисточкой закрашиваем глаза котикам. Сначала белым, потом желтым и черным..



8. Коричневым цветом затемняем животик и обсудим по контуру всего котика. Рисуем лапки котикам.



9. Чёрным обводим глаза, рисуем нос, улыбку, усики и хохолок.



10. Ставим блики на нос, в глаза, на ушах, животике, лапах.



10. Делаем набрызг белым цветом.



3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов

Перечень оборудования рабочего места (на 1 участника)

Наименование	Ед. измерения	Кол-во
Стол	Шт.	1
Стул	Шт.	1

Перечень инструментов и расходных материалов

Наименование	Ед. измерения	Кол-во
Лист бумаги (А4)	Шт.	1
Гуашь 9 цветов	Шт.	1
Простой карандаш	Шт.	1
Политра	Шт.	1
Стакан для воды	Шт.	1
Кисть круглая синтетическая номер 1	Шт.	1
Кисть плоская синтетическая номер 10	Шт.	1

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.

	Площадь, м.кв.	**Ширина прохода между рабочими местами, м.**	**Специализированное оборудование, количество.***
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000х1900	1,5 м	Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть: а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников; б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.
Рабочее место участника с нарушением зрения	3000х1900	1,5 м	Для участников с нарушением зрения необходимо: а) текстовое описание конкурсного задания в плоскопечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно точечным шрифтом Брайля (при необходимости);

			- лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа; б) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: - видеоувеличитель; - программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости); - брайлевский дисплей (при необходимости); в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника; г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций; д) индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.
Рабочее место участника с нарушением ОДА	3000х1900	1,5 м	Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов: а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков; б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема; в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение

			специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	3000х1900	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие: а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия; б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке; в) превышения уровня шума на рабочих местах; г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам. Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемыми высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемыми высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3000х1900	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания: а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов; б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты; в) оборудование (технические устройства)

			должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, ранящих поверхностей, выступающих крепежных деталей).

5. Требования охраны труда и техники безопасности

5.1. Общие требования по охране труда

5.1.1. К участию в конкурсной работе допускаются лица, прошедшие обучение безопасным методам и приемам труда, изучившие инструкции по охране труда и прошедшие инструктаж.

5.1.2. Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции по охране труда.

5.1.3. Во время проведения конкурса участники должны соблюдать правила пожарной безопасности, быть проинформированы о местах расположения первичных средств для тушения пожара.

5.1.4. В помещении при проведении конкурса должна находиться укомплектованная медицинская аптечка для оказания первой медицинской помощи, выписаны телефоны ближайшего медицинского учреждения и пожарной службы.

5.1.5. Для контроля температурного режима в помещении при проведении конкурса должен висеть комнатный термометр.

5.1.6. Рабочие места для участников конкурса организуются в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности.

5.1.7. Для каждого участника необходимо присутствие тьютора или волонтера.

5.1.8. Перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.

5.2.1. Проверить внешним осмотром: соответствие рабочего места требованиям безопасности; достаточность освещенности рабочего места; комплектность используемого оборудования, инвентаря;

5.2.2. Разместить приспособления.

5.3. Требования по охране труда при выполнении работы

При выполнении работ участник профессионального конкурса обязан:

5.3.1. Выполнять только ту работу, которая входит в конкурсное задание

5.3.2. Использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для которых они предназначены;

5.3.3. Не загромождать проходы к другим рабочим местам;

5.3.4. Выполнять требования безопасности при эксплуатации инструментов.

5.4 Требования по охране труда по окончании работы

По окончании работы участник профессионального конкурса обязан:

5.4.1. Убрать в строго отведенное место используемые оборудование и материалы.
5.4.2. Разложить инструменты в правильном порядке;
5.4.3. Убрать своё рабочее место.

5.5. Требования по охране труда в аварийных ситуациях

При возникновении аварийной ситуации участник профессионального конкурса обязан:
5.5.1. Остановить работу, отключить используемые при работе электрические приборы, принять меры к эвакуации людей из опасной зоны и вызвать аварийные службы;
5.5.2. Сообщить о происшествии непосредственному руководителю или работнику, ответственному за безопасную эксплуатацию оборудования (главному эксперту по компетенции)
5.5.3. При аварии электроснабжения, прорыве трубопровода, радиатора отопления необходимо прекратить работу.
5.5.4. Возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю.
5.5.5. В случае возникновения пожара или загорания необходимо (для экспертов конкурса и работников образовательной организации):
прекратить работу; обесточить электроприборы;
приступить к тушению очага пожара средствами пожаротушения и одновременно сообщить о происшествии непосредственному руководителю или другому должностному лицу организации.
При невозможности устранения очага пожара необходимо сообщить о нем в подразделение по чрезвычайным ситуациям; в случае угрозы здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации.
5.5.6. При несчастном случае на производстве необходимо:
принять меры по предотвращению воздействия травмирующих факторов на потерпевшего, оказанию потерпевшему первой помощи, вызову на место происшествия медицинских работников или доставке потерпевшего в организацию здравоохранения;
обеспечить до начала расследования сохранность обстановки на месте происшествия, если не существует угрозы жизни и здоровью окружающих;
сообщить о несчастном случае непосредственному руководителю или другому должностному лицу.
5.5.7. В случае получения травмы и (или) внезапного ухудшения здоровья (усиления сердцебиения, появления головной боли и другого) участник должен прекратить работу, отключить оборудование, сообщить об этом непосредственному руководителю или другому должностному лицу и при необходимости обратиться к врачу.