ФЕСТИВАЛЬ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Утверждено:

наставник по компетенции

«Ручная лепка из глины»

Алисова Е.В.

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции

Ручная лепка из глины



Воронеж

1. ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Актуальность компетенции

Подсвечники – это волшебное чудо живого огня в наших руках.

История подсвечника начиналась просто. Человеку всегда хотелось больше света вокруг себя – и он использовал для этого живой огонь. Горящую стихию уместили в маленьком фитильке свечи. С этого началась долгая дорога этой волшебной выдумки человечества. В прошлые времена, когда человек не знал электричества, но умел добывать огонь, перед ним стояла задача сохранять огонь не только для тепла и приготовления пищи, но и для освещения своего жилища…. Для того что бы переносить огонь, люди придумали небольшие «чашечки». Приставку «под –» подсвечник приобрел относительно недавно, у наших предков он назывался «свечником».

Подсвечник – домик служит красивым интерьерным украшением. Декоративный дом станет приятным подарком для друзей или родственников.

Оригинальный домик с окошками, в которых виден огонек, считается защитником домашнего очага – символом семейного благополучия, создает уют и уверенность в будущем.

2. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

2.1. Краткое описание задания

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо изготовить **сказочный домик.**

Студенты/Специалисты*:* в ходе выполнения конкурсного задания необходимо изготовить сказочный **домик Гномика.**

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Описывается задание для каждой категории участников с указанием вида работ (создания продукта), времени на выполнение задания, конечного результата выполнения задания.

При необходимости указываются используемые инструменты, расходные материалы, габаритные характеристики получаемого продукта.

Также может быть представлен эталон выполнения работы в виде фото, эскиза или схемы.

Категория участника	Ход выполнения работы	Время выполнения	Полученный результат
Школьники	1.Подготовка глиняной массы. 2. Формирование стенки домика в виде цилиндра. 3.Формирование крыши из пласта полукруглой формы. 4.Сборка подсвечника - домика. 5. Декоративное оформление изделия.	На все задание 2 часа	Сказочный домик
Студенты/ Специалисты	1.Подготовка глиняной массы. 2. Формирование стенки домика из цельного куска глины. 3.Формирование крыши из пласта в виде конуса. 4.Сборка подсвечника - домика. 5. Декоративное оформление изделия.	На все задание 2 часа	Сказочный домик Гномика

2.3. Последовательность выполнения задания:

- организовать рабочее место;
- выполнить изделие, согласно данному описанию и иллюстрациям;
- привести рабочее место в порядок;
- уведомить педагога об окончании работы.

<u>Школьники:</u>



1.Подготовка глиняной массы. Глина должна быть хорошо перемята, для удаления из глины пузырьков воздуха.



2. При помощи скалки раскатываем глину в пласт толщиной 8 – 9 мм. Во время раскатки периодически переворачиваем глину.



3. При помощи шила и линейки, вырезаем прямоугольник со сторонами 14-15 см шириной и 25-28 см длиной. Размеры можно менять произвольно.

4. Делаем стены домика. Из прямоугольного пласта формируем цилиндр. Сворачиваем его так, чтобы сошлись края. На краях цилиндра делаем насечки с помощью шила, смачиваем водой и склеиваем края встык. Стены домика готовы.




5. Теперь приступаем к работе с крышей. Работаем аналогично по принципу формированию стены. При помощи скалки раскатываем пласт толщиной 6 -8 мм. Вырезаем пласт круглой формы по шаблону или при помощи тарелки.




6. В получившемся круге, при помощи линейки и шила вырезаем треугольник. При помощи шила делаем насечки в треугольнике, смачиваем водой и склеиваем края встык. Крыша готова.







7. Крышу при помощи насечек и воды склеиваем со стеной дома. Работе придать аккуратный вид (при помощи губки, кисточки) и только после приступить к декорированию.

8. Приступаем к декорированию домика. И начинаем со стены дома. Вырезаем при помощи шила в стене окошки и при помощи стека вырисовываем дверь. Окошки и дверь можно сделать на отдельном пласте из глины и приклеить к стене дома на насечки и воду, а затем сделать отверстие в окне. При помощи резака для глины делаем отверстия в стене.




9. Приступаем к декорированию крыши. В крыше делаем отверстия при помощи резака для глины, лепим декоративное украшение на макушку крыши и катаем несколько жгутов.




Сказочный домик готов



<u>Студенты/ Специалисты</u>



1. Подготовка глиняной массы. Глина должна быть хорошо перемята, для удаления из глины пузырьков воздуха.



2. Берем ком глины и хорошо сбиваем его в единое целое и скатываем шар.

3. В шаре делаем углубление большим пальцем и начинаем расширять его соблюдая одинаковую толщину стенок (6-8 мм). Получаем полусферу. Таких полусфер нам надо две.



4. На каждой полусфере шилом делаем насечки и при помощи воды соединяем их друг с другом.

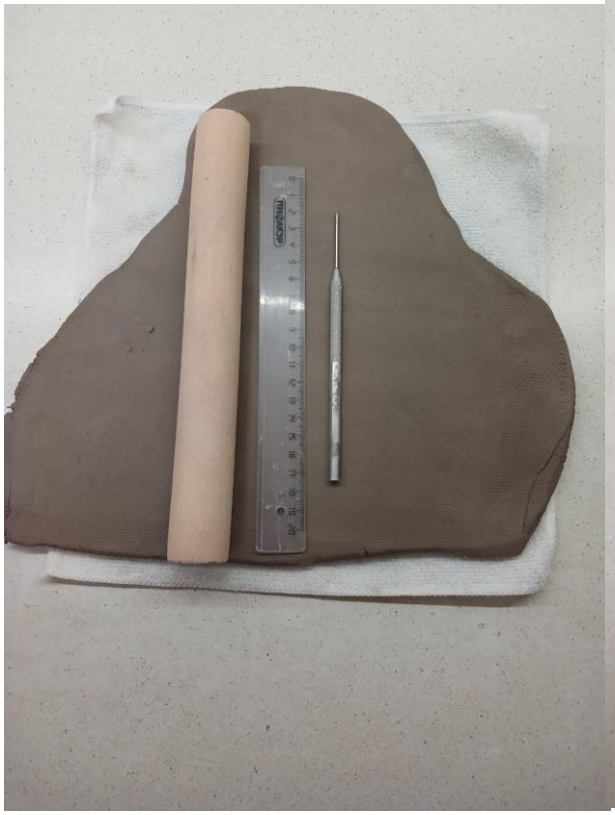






5. Начинаем формировать шар. Для формирования можно шар аккуратно раскатывать по поверхности и использовать деревянную лопатку. Стена дома готова.

6. Приступаем к формированию крыши. При помощи скалки раскатываем пласт. При помощи шила и линейке на пласте глины вырезаем конус.





7. По краям конуса делаем насечки и склеиваем их при помощи воды. Крыша готова.





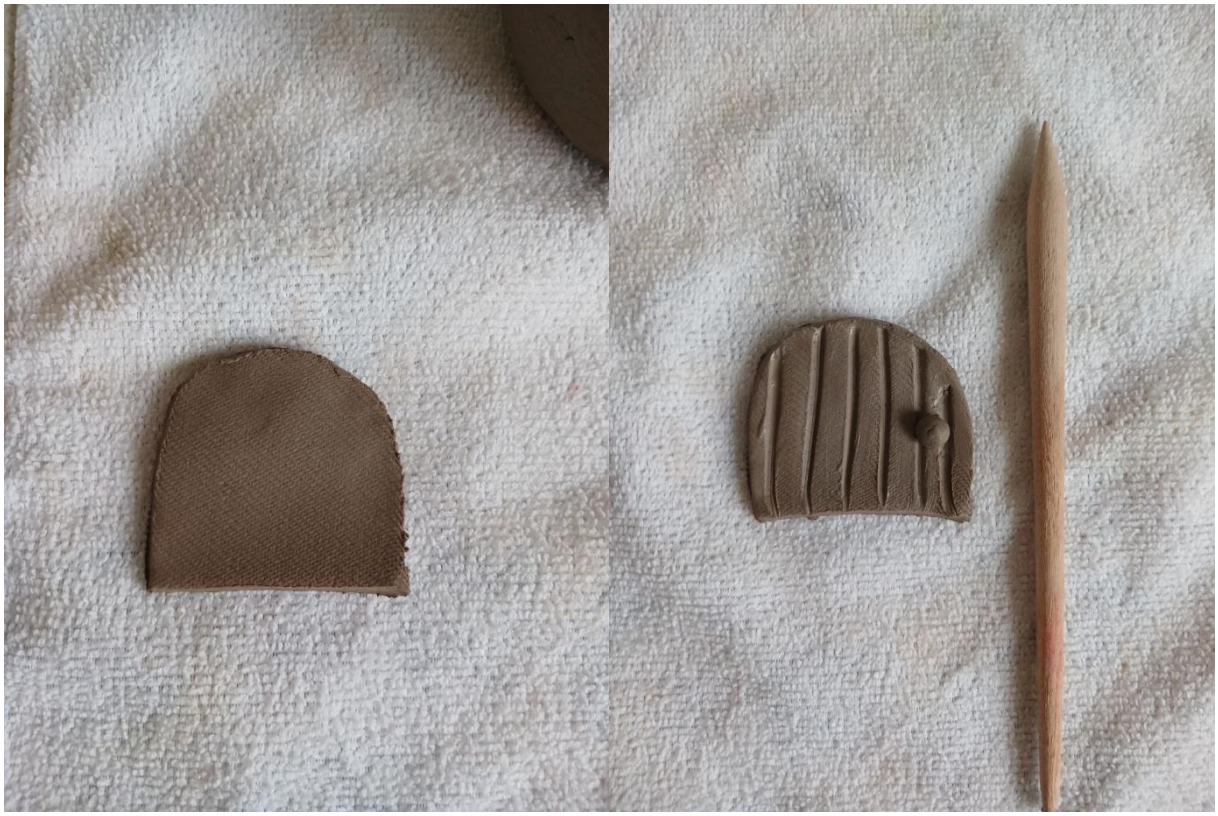
8. Склеиваем при помощи насечек и воды крышу и стену. Дом готов.




9. Приступаем к декорированию крыши. Для этого нам потребуются резаки для отверстия разного диаметра. В качестве декора можно использовать жгуты.




10. Приступаем к декорированию стенок дома. Начинаем с двери. Из остатков глины вырезаем и прорисовываем дверь.



11. На двери и на стене дома делаем при помощи шила насечки и при помощи воды соединяем.



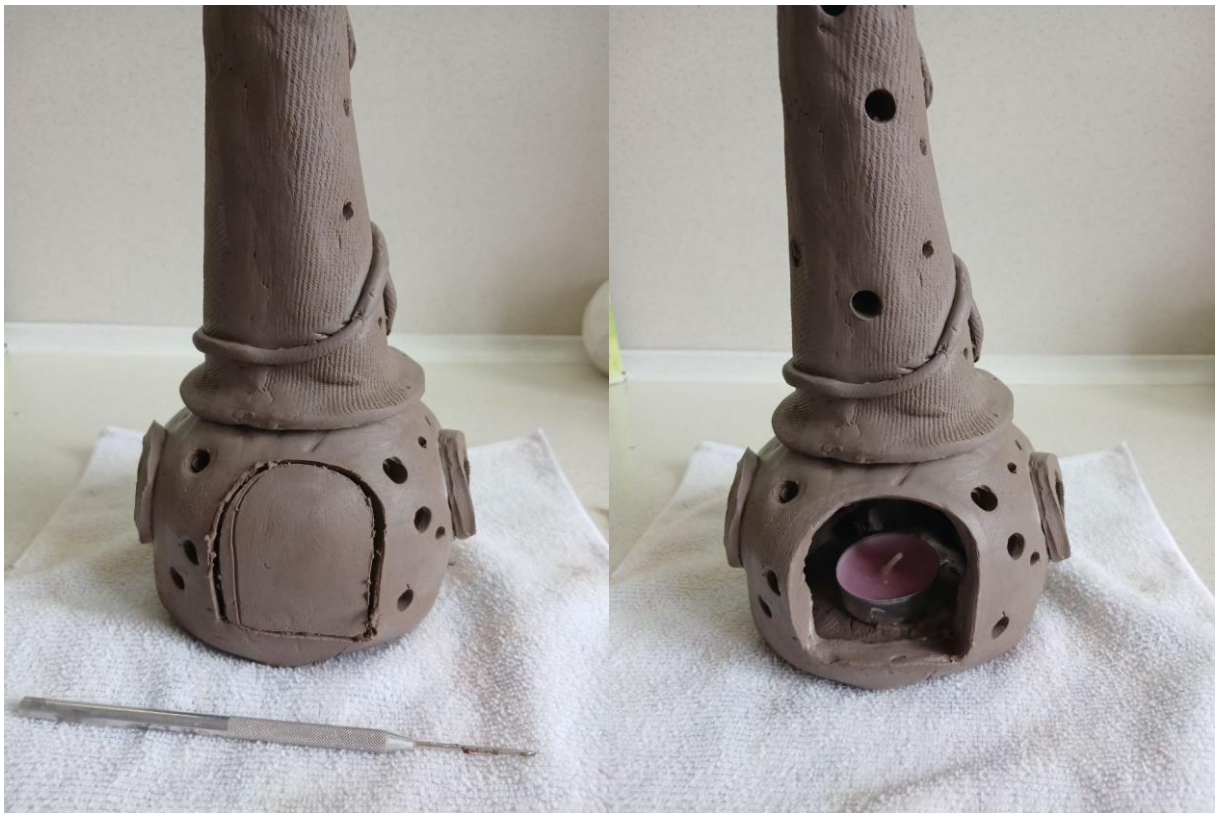


12. При помощи резака делаем отверстия в стенке дома.

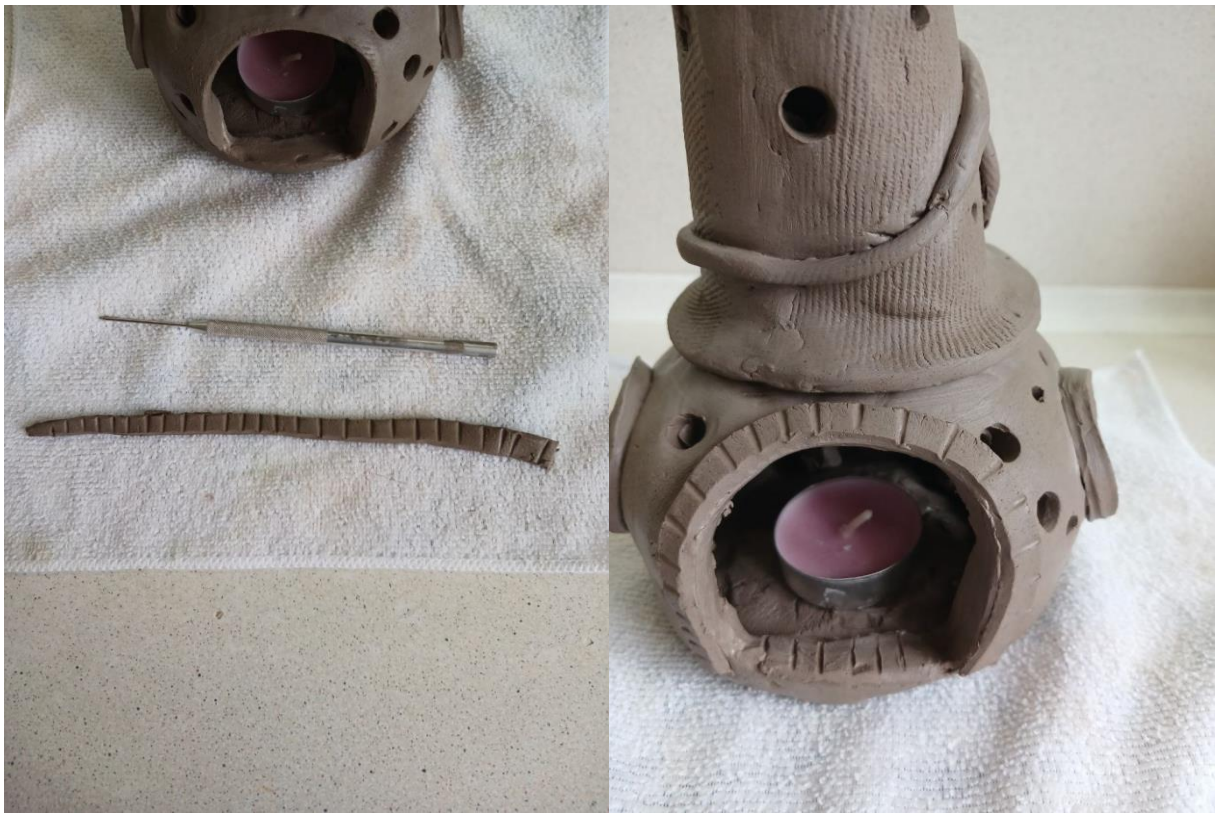
13. По бокам стенки дома, резаком большого диаметра или при помощи шила делаем окна.



14. На задней части стенки дома вырисовываем и прорезаем отверстие для свечи.



15. Вырез отверстия можно украсить жгутиком.



Домик Гномика готов



3. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ИНСТРУМЕНТОВ И РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ

3.1 Школьники, студенты/специалисты

Оборудование на одного участника			
№ п/п	Наименование	Краткое описание (характеристики)	Количество, ед.
	Школьник	Бельтинг Глина 500 г Скалка Шило Стеки Стаканчик с водой Кисточка Лекало Фартук Резак для глины Линейка	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	Студент	Бельтинг Глина 500 г Скалка Шило Стеки Стаканчик с водой Кисточка Лекало Фартук Резак для глины	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	Специалист	Бельтинг Глина 500 г Скалка Шило Стеки Стаканчик с водой Кисточка Лекало Фартук	1 1 1 1 1 1 1 1 1

4. МИНИМАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОСНАЩЕНИЮ РАБОЧИХ МЕСТ С УЧЕТОМ ВСЕХ ОСНОВНЫХ НОЗОЛОГИЙ

Тип рабочего места	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000х1900	1,5 м	Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть: а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников; б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.
Рабочее место участника с нарушением зрения	3000х1900	1,5 м	Для участников с нарушением зрения необходимо: а) текстовое описание конкурсного задания в плоскопечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно точечным шрифтом Брайля (при необходимости); - лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа; б) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника; в) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-

			контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций; г) индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.
Рабочее место участника с нарушениями ОДА	3000х1900	1,5 м	Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов: а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков; б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема; в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	3000х1900	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие:

			а) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке; б) превышения уровня шума на рабочих местах; в) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам. Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемыми высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемыми высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3000х1900	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания: а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов; б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты; в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании

			(устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, ранящих поверхностей, выступающих крепежных деталей).

5. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

– к участию в конкурсе по изготовлению куклы допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда;

– во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также соблюдать требования инструкции;

– рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны;

– сидеть следует прямо, касаясь корпуса спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см;

– если какие-то инструменты, материалы не исправны или имеют дефект, то предполагается их замена;

– нельзя делать резких движений с шилом при работе с глиной в направлении рядом сидящего человека;

– оставлять на столе инструменты иглами от себя и ближайших соседей;

– во время работы не брать используемые материалы и инструменты в рот.