КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
категория «Школьники»

Компетенция: zolotnoe-shite-r

Выдержка из официального конкурсного задания, опубликованного на abilympics-russia.ru (раздел «Компетенции 2026»).
Страницы источника, относящиеся к категории, приведены далее в исходном виде.

Собрано автоматически: Региональный центр Абилимпикс республики Башкортостан.

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания

2.1.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»:

В ходе выполнения задания необходимо показать свои профессиональные навыки и умения в компетенции «Золотное шитье», а именно:

- выполнить подготовительную работу к вышивке;
- выполнить золотную вышивку по образцу с соблюдением технологии и техники безопасности, приклеить полученное изделие на заготовку;
- привести в порядок рабочее место.

2.1.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»:

В ходе выполнения задания необходимо показать свои профессиональные навыки и умения в компетенции «Золотное шитье», а именно:

- выполнить подготовительную работу к вышивке;
- выполнить золотную вышивку по образцу с соблюдением технологии и техники безопасности, приклеить полученное изделие на заготовку;
- привести в порядок рабочее место.

2.1.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:

В ходе выполнения задания необходимо показать свои профессиональные навыки и умения в компетенции «Золотное шитье», а именно:

- выполнить подготовительную работу к вышивке;
- выполнить золотную вышивку по образцу с соблюдением технологии и техники безопасности;
- привести в порядок рабочее место.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Время	Результат
Школьники	**Модуль А.** Подготовительные работы	15 минут	Подготовительная работа выполнена
	Модуль Б. Выполнение золотной вышивки	1 час 40 минут	Вышивка выполнена согласно образцу
	Модуль В. (региональный/вариативный) Выполнение декоративных швов и отделочной работы	30 минут	Вышивка выполнена согласно образцу
	Модуль Г. Итоговые работы	5 минут	Рабочее место убрано
Время выполнение всех модулей: **2 часа 30 минут**			
Студенты	**Модуль А.** Подготовительные работы	10 минут	Подготовительная работа выполнена
	Модуль Б. Выполнение золотной вышивки	3 часа	Вышивка выполнена согласно образцу
	Модуль В. (региональный/вариативный) Выполнение декоративных швов	1 час	Вышивка выполнена согласно образцу
	Модуль Г. Итоговые работы	20 минут	Рабочее место убрано
Время выполнение всех модулей: **4 часа 30 минут**			
Специалисты	**Модуль А.** Подготовительные работы	30 минут	Подготовительная работа выполнена

	Модуль Б. Выполнение золотной вышивки	3 часа	Вышивка выполнена согласно образцу
	Модуль В. **(региональный/вариативный)** Выполнение декоративных швов	1 час	Вышивка выполнена согласно образцу
	Модуль Г. Итоговые работы	20 минут	Рабочее место убрано
Время выполнение всех модулей: **4 часа 50 минут**			

*Участник может самостоятельно распределить время на выполнение каждого модуля

2.3 Последовательность выполнения задания.

2.3.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»:

Модуль А. Подготовительные работы

В ходе выполнения задания участник должен:

- ознакомиться с конкурсным заданием;
- подготовить рабочее место и инструменты для вышивки;
- подготовить золотные (металлизированные) нити;
- подобрать шнуры нужной толщины;
- подготовить блестки.

Модуль Б. Выполнение золотной вышивки

В ходе выполнения задания участник должен:

Прикрепить картонные формы к материалу;

Выполнить золотную вышивку по схеме или образцу на коже, используя следующие швы:

- гладьевой золотный шов по картону;
- шов шнуром;
- «бисерный» шов;

Вышивка выполняется согласно образцу (схемы).

Технология выполнения и размер элементов должны соответствовать образцу (схеме).

Последовательность выполнения вышивки определяет конкурсант.

Модуль В. Выполнение декоративных швов и отделочной работы (региональный/вариативный)

В ходе выполнения задания участник должен:

- пришить блестки;
- выполнить шов «французский узелок»;
- вырезать кожу с вышивкой из подкладочной ткани;
- приклеить на заготовку (магнит).

Вышивка выполняется согласно образцу (схемы).

Модуль Г. Итоговые работы

В ходе выполнения задания участник должен:

- привести в порядок рабочее место;
- выключить местное освещение;
- прикрепить номер участника к выполненной работе.

2.3.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»:

Модуль А. Подготовительные работы

В ходе выполнения задания участник должен:

- ознакомиться с конкурсным заданием;
- подготовить рабочее место и инструменты для вышивки;
- подготовить золотные (металлизированные) нити;
- подобрать шнуры нужной толщины;
- подготовить блестки;
- приклеить и прикрепить картонные формы по рисунку.

Модуль Б. Выполнение золотной вышивки

В ходе выполнения задания участник должен:

Выполнить золотную вышивку по схеме или образцу на коже, используя следующие швы:

- гладьевой золотный шов по картону;
- шов шнуром;
- «бисерный» шов;
- пришить блестки.

Вышивка выполняется согласно образцу (схемы).

Технология выполнения и размер элементов должны соответствовать образцу (схеме).

Последовательность выполнения швов золотной вышивки определяет конкурсант.

Модуль В. Выполнение декоративных швов (региональный/вариативный)

В ходе выполнения задания участник должен: выполнить кованый шов при помощи витейки и шов «французский узелок» по образцу.

Модуль Г. Итоговые работы

В ходе выполнения задания участник должен:

- вырезать кожу с вышивкой из подкладочной ткани;
- приклеить на заготовку (магнит);
- привести в порядок рабочее место;
- выключить местное освещение;
- прикрепить номер участника к выполненной работе.

2.3.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:

Модуль А. Подготовительные работы

В ходе выполнения задания участник должен:

- ознакомиться с конкурсной документацией;
- ознакомиться с последовательностью выполнения конкурсного задания;
- подготовить рабочее место и инструменты для вышивки;
- подготовить золотные (металлизированные) нити;
- подобрать шнуры нужной толщины;
- подготовить блестки и бисер;
- приклеить и прикрепить картонные формы по рисунку.

Модуль Б. Выполнение золотной вышивки

В ходе выполнения задания участник должен:

Выполнить золотную вышивку по схеме или образцу на коже, используя следующие швы:

- гладьевой золотный шов по картону;
- шов шнуром;
- «бисерный» шов;
- шов «петля вприкреп»;
- шов «французский узелок»;
- пришить блестки и бисер.

Вышивка выполняется согласно образцу (схемы).

Технология выполнения и размер элементов должны соответствовать образцу (схеме).

Последовательность выполнения вышивки определяет конкурсант.

Модуль В. Выполнение декоративных швов (региональный/вариативный)

В ходе выполнения задания участник должен: выполнить кованый шов при помощи витейки и декоративный шов «вилюшка» по образцу.

Модуль Г. Итоговые работы

В ходе выполнения задания участник должен:

- привести в порядок рабочее место;
- выключить местное освещение;
- прикрепить номер участника к выполненной работе.

Особые указания по компетенции:

Для участников: На конкурсную площадку участник может принести свои инструменты: ножницы, шило для вышивки, иглы вышивальные. Также участник может принести на площадку сменную обувь.

Для главного эксперта: перед началом работы площадки необходимо подготовить рабочие поверхности для каждого участника, а именно:

- заправить подкладочную ткань в пяльцы (льнополотно может быть заменено на бязь);
- приклеить кожу на подкладочную ткань;
- перевести рисунок на кожу;
- перевести рисунок на картон и вырезать картонные формы в соответствии с образцом;
- для категории участников Школьники – приклеить картонные формы на кожу по рисунку, в соответствии с образцом;
- для категории участников Школьники кожа может быть заменена на искусственную замшу.

2.4. Региональный (вариативный):

Вариативным для всех категорий участников является **Модуль В. Выполнение декоративных швов.**

Примеры изменений для регионального (вариативного) модуля:

30% изменения конкурного задания является – изменение задания **Модуль В. Выполнение декоративных швов:**

- замена швов, указанных в данном модуле, на швы золотной вышивки, характерные для конкретного региона, или

- изменено все задание данного модуля.

30% изменения конкурсного задания не могут затрагивать:

1. Время выполнения конкурсного задания;
2. Критерии оценки (за исключением регионального (вариативного) модуля);
3. Инфраструктурный лист (за исключением аналогов оборудования, инструментов и материалов, соответствующих указанным в инфраструктурном листе характеристикам).

В конкурсном задании должны быть указаны все модули задания, примерное описание модулей, время выполнения. В приложении должны быть фото готовой вышивки. Данное задание может быть изменено только на 30% в присутствии всех экспертов накануне дня соревнований.

При внесении 30 % изменений к Конкурсному Заданию необходимо руководствоваться принципами объективности и беспристрастности. Изменения не должны влиять на сложность задания, не должны относиться к иным профессиональным областям.

Также внесённые изменения должны быть исполнимы при помощи утверждённого для соревнований Инфраструктурного листа. 30% изменения в конкурсном задании оформляются соответствующим протоколом.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Тип критерия (оценочный/ измеримый)	Макс. балл
Школьники	**Модуль А. Подготовительная работа**	**И**	**10**
	Подготовка рабочего места и инструментов	И	3
	Подготовка нитей, шнуров, блесток и бисера	И	4
	Включение местного освещения	И	3
	Модуль Б. Выполнение золотной вышивки	**И**	**55**
	Соблюдение правил конкурса	И	5
	Соблюдение санитарных норм и ТБ, соответствующих профессии	И	5
	Выполнение гладьевого золотного шва по картону	И	10
	Выполнение шва шнуром	И	10
	Выполнение «бисерного» шва	И	5
	Качество закрепления нитей	И	5
	Соответствие вышивки образцу (схеме)	И	5
	Мастерство выполнения вышивки	О	3
	Эстетический вид вышивки	О	3
	Скорость выполнения вышивки	И	4
	Модуль В. (региональный/вариативный) Выполнение декоративных швов и отделочной работы	**И/О**	**30**
	Соответствие вышивки образцу (схеме)	И	5
	Выполнение шва «французский узелок»	И	5
	Соблюдение технологии работы с блестками	И	5
	Отделка изделия	И	10
	Эстетический вид вышивки	О	3
	Аккуратность исполнения	И	2
	Модуль Г. Итоговые работы	**И**	**5**
	Организация рабочего места	И	2
	Выключение местного освещения	И	3
		ОБЩЕЕ:	**100**
Студенты	**Модуль А. Подготовительная работа**	**И**	**15**
	Подготовка рабочего места и инструментов	И	3

	Подготовка нитей, шнуров и блесток	И	5
	Включение местного освещения	И	2
	Приклеивание картонных форм	И	5
	Модуль Б. Выполнение золотной вышивки	**И/О**	**55**
	Соблюдение правил конкурса	И	5
	Соблюдение санитарных норм и ТБ, соответствующих профессии	И	5
	Выполнение гладьевого золотного шва по картону	И	10
	Выполнение шва шнуром	И	5
	Выполнение «бисерного» шва	И	5
	Работа с блестками	И	5
	Качество закрепления нитей	И	4
	Соответствие вышивки образцу (схеме)	И	5
	Мастерство выполнения вышивки	О	3
	Эстетический вид вышивки	О	3
	Скорость выполнения вышивки	И	5
	Модуль В. (региональный/вариативный) Выполнение декоративных швов	**И/О**	**20**
	Соответствие вышивки образцу (схеме)	И	5
	Выполнение шва «французский узелок»	И	5
	Выполнение кованого шва при помощи витейки	И	5
	Эстетический вид вышивки	О	3
	Аккуратность исполнения	И	2
	Модуль Г. Итоговые работы	**И**	**5**
	Организация рабочего места	И	3
	Выключение местного освещения	И	2
		ОБЩЕЕ:	**100**
Специалисты	**Модуль А. Подготовительная работа**	**И**	**15**
	Подготовка рабочего места и инструментов	И	3
	Подготовка нитей, шнуров, блесток и бисера	И	5
	Включение местного освещения	И	2
	Приклеивание картонных форм	И	5
	Модуль Б. Выполнение золотной вышивки	**И/О**	**55**

	Соблюдение правил конкурса	И	3
	Соблюдение санитарных норм и ТБ, соответствующих профессии	И	2
	Выполнение гладьевого золотного шва по картону	И	5
	Выполнение шва шнуром	И	5
	Выполнение «бисерного» шва	И	5
	Выполнение шва «петля вприкреп»	И	5
	Выполнение шва «французский узелок»	И	5
	Работа с блестками и бисером	И	5
	Качество закрепления нитей	И	5
	Соответствие вышивки образцу (схеме)	И	5
	Мастерство выполнения вышивки	О	3
	Эстетический вид изделия (вышивки)	О	3
	Скорость выполнения вышивки	И	4
	Модуль В. (региональный/вариативный) Выполнение декоративных швов	**И/О**	**20**
	Соответствие вышивки образцу (схеме)	И	5
	Выполнение кованого шва при помощи витейки и декоративного шва «вилюшка»	И	10
	Эстетический вид вышивки	О	3
	Аккуратность исполнения	И	2
	Модуль Г. Итоговые работы	**И**	**5**
	Организация рабочего места	И	3
	Выключение местного освещения	И	2
		ОБЩЕЕ:	**100**

3. Перечень специальной одежды, оборудования, инструментов и расходных материалов, которые участник может привезти с собой на площадку проведения чемпионата.

3.1. Требуемая специальная одежда участникам по компетенции в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности: школьники/студенты/специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям):

Требуемая специальная одежда (участник обязан привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты)					
№ п/п	**Наименование**	**Технические характеристики**	**Ссылка на образец (при необходимости)**	**Ед. измерения**	**Необходимое кол-во**
1	Не требуется				

3.2. Рекомендуемый перечень оборудования и инструментов для участников категорий: школьники, студенты, специалисты (при необходимости оформляется отдельно для каждой категории), которые участник может привезти с собой:

Рекомендуемый набор оборудования/инструментов (участник может привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям)) *на площадке могут быть аналоги с аналогичными характеристиками, предоставляемые в качестве замены					
№ п/п	**Наименование**	**Технические характеристики**	**Ссылка на образец (при необходимости)**	**Ед. измерения**	**Необходимое кол-во**
1	Шило для вышивки	Подходит для выполнения золотошвейных работ: Материал иглы: нержавеющая сталь; Материал ручки: метал/дерево		шт	1
2	Ножницы				
3	Иглы				

3.3. Инфраструктурный лист застройки площадки предоставляется в виде отдельного документа (приложения) в формате Excel (.xlsx)

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий

* минимальные требования к оснащению рабочих мест согласованы с общероссийскими общественными организациями инвалидов

Вид нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество*
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000х1900	1,5 м	Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть: а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников; б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.
Рабочее место участника с нарушением зрения	3000х1900	1,5 м	Для участников с нарушением зрения необходимо: а) текстовое описание конкурсного задания в плоскопечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно точечным шрифтом Брайля (при необходимости); б) лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа; в) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: видеоувеличитель; - программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости); - брайлевский дисплей (при необходимости); в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника. г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными